



9010
novantadieci[®]





Fatto a mano per te

Da oltre cinquant'anni produciamo e commercializziamo prodotti di luce, nati dall'unione fondamentale tra tradizione e tecnologia, nella perfetta combinazione di estetica, funzione e artigianato, con particolare attenzione alla completa soddisfazione del cliente.

Handmade for you. For more than fifty years we have produced and marketed lighting products born of the deep-seated union between tradition and technology, in a perfect combination of aesthetics, function and craftsmanship and with a particular focus on full customer satisfaction.



I prodotti firmati 9010 sono realizzati e rifiniti a mano, in maniera del tutto artigianale, sfruttando poi la tecnologia per creare luce nell'alto livello di produzione Made In Italy.

Mani esperte che producono qualità, mani guidate dalla passione e dalla creatività, competenti, sapienti e coscienziose, mani capaci di rispettare la tradizione e dominare la tecnologia. Mani orgogliose di creare prodotti di design rigorosamente Made In Italy.

Products in the 9010novantadieci line are made and finished by hand in totally artisan style; technology is then used to create light for a superb Made in Italy product.

Expert hands shape quality; hands guided by passion and creativity, skilled, wise and conscientious, hands that respect tradition and guide technology. Hands that are proud to create designer items, rigorously Made in Italy.





Project
Rifugio Pranolz

Location
Borgo Valbelluna (BL), Italia

La luce indiretta
agevola il relax
e apre nuove
pagine ai progetti
di illuminazione
d'interni.

Incasso a parete

Wall recessed lighting

Le lampade da incasso sono la soluzione ideale per chi desidera creare un'illuminazione che si integri alla perfezione alla parete nascondendo completamente il corpo dell'apparecchio e lasciando fuoriuscire solo la luce di qualità, che grazie ai LED 9010 consente elevate performance luminose e una reale riduzione dei consumi. Versatili e di semplice installazione, permettono di realizzare ambienti eleganti e raffinati, moderni e minimali, anche grazie alla variegata proposta del catalogo 9010.

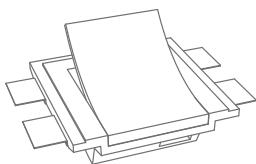
Indirect light facilitates relax and opens new pages to interior lighting projects. Our wall recessed lights are the ideal solution for projects with integrated lights, set perfectly into the wall, hiding completely the electrical part. The quality of the light is hence highlighted; the 9010novantadieci LED grants high end lighting performance and considerable reduction in the consumption. Versatile and easy to be installed, this collection proposed by 9010novantadieci is suitable for elegant and refined creations, as well as modern and minimal environments.

Un lembo di parete che si distacca dal muro con bordi lisci e definiti.

A strip of wall that is detached from the wall with smooth and defined edges.



Art. 2365B
(pg.20)



Art. 2365E
(pg.21)



Art. 2365G
(pg.21)





Art. 2365E



Art. 2369A

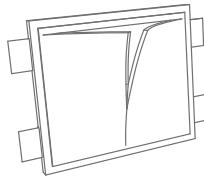


Art. 4062

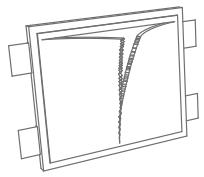


Project
Private house

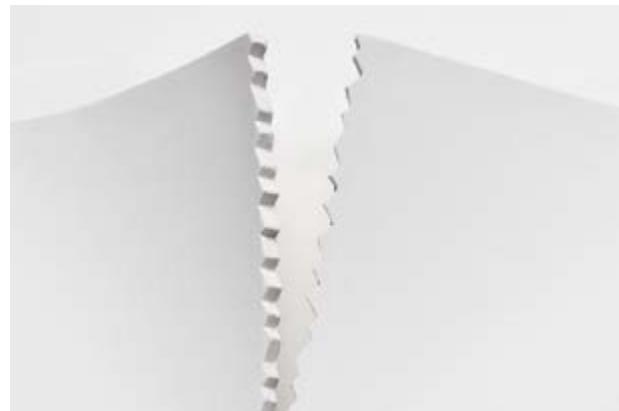
Location
Londra, UK



Art. 2369A
(pg.22)



Art. 2371A
(pg.23)



Progettare con le creazioni 9010 significa scegliere lo stile perfetto per ogni occasione e ambiente. I prodotti 9010 sono stati selezionati per l'illuminazione di questa abitazione privata a Londra, in Gran Bretagna.

Designing with 9010novantadieci creations means choosing the perfect style for every occasion and environment. 9010novantadieci products were selected for this private home in London, Great Britain.

A volte la luce semplicemente si sfoglia!



Art. 2402F
(pg.24)



Art. 2402G
(pg.25)

Lampada in CRISTALY® con parte elettrica a LED a incasso a parete dal design moderno con luce biemissione ha la consistenza e insieme la leggerezza di un foglio di carta. Rettangolare, crea giochi di luce con la parete che la ospita e arreda tutto un ambiente grazie solo a due fessure.

Sometimes light simply leafs itself! Recessed wall lamp made in CRISTALY® with LED as electrical part and a modern design with dual light emission. It has the consistency and together the lightness of a paper sheet. Rectangular, it creates light tricks with the hosting wall and decorates the surrounding environments thanks to only two fissures.



Art. 2402F



Art. 2372B

**Due foglie mosse
dal vento che si
sovrappongono
quasi
casualmente e
lasciano fluire la
luce**



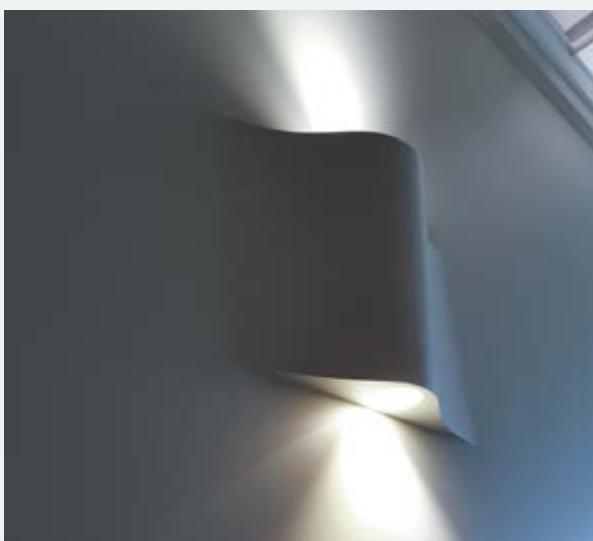
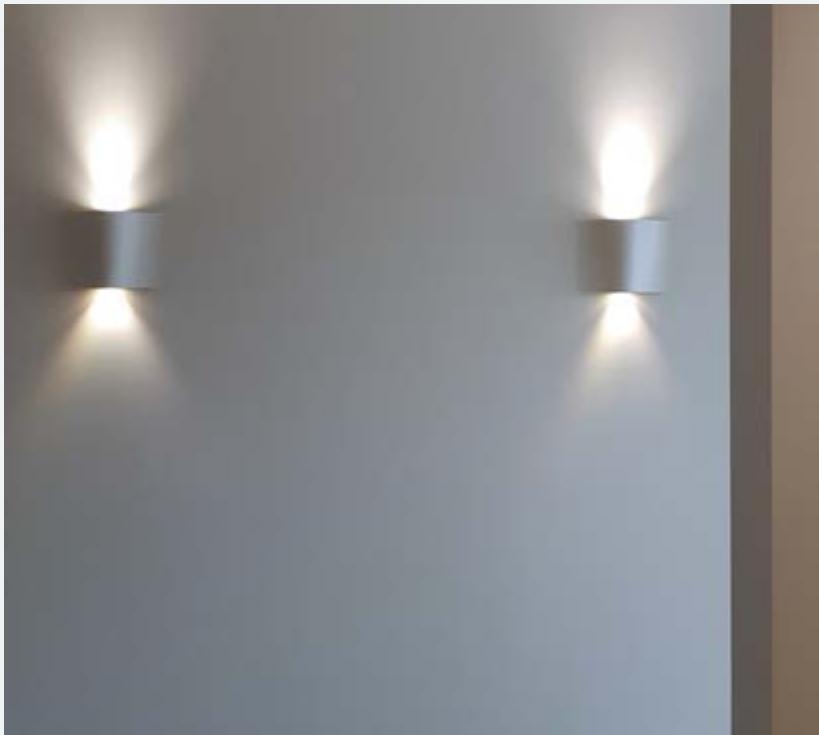
Art. 2372B
(pg.26)



Two leaves moved by the wind that overlap almost casually and let the light flow



Art. 2446
(pg.28)



Art. 2446

Project
Private house

Location
San Pietroburgo, Russia

Design team
Arch. BQHOUSE



Art. 2446B



Art. 2446B
(pg.29)

Art. 2436
(pg.27)

Un lieve sobbalzo

Applique caratterizzata per un lieve sobbalzo centrale da cui la luce fuoriesce. Una duna dalla bellezza discreta e ricercata, il dettaglio che genera perfezione.

A slight jolt. A wall lamp featuring a central protrusion from where the light comes out. A dune with a simple and refined beauty, the detail that creates perfection.



Project
Private house

Location
Vicenza, Italy

Design team
Arch. Stefano Lucato



Art. 2466B + P005 + 4247L

Nel minor volume possibile

In the smallest possible volume



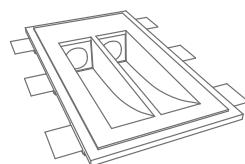
Art. 2466B
(pg.36)

Scrigni di luce inseriti nella linearità di una parete. Colonne luminose che arredano creando movimento nella loro staticità essenziale. La Lampada in CRISTALY® con parte elettrica a LED a incasso a parete si innesta perfettamente nelle superfici verticali e consente di orientare la luce direzionandola verso l'alto o verso il basso.

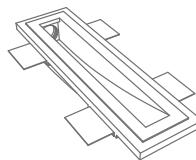


Art. 2414B
(pg.30)

Caskets of light in a linear wall. Bright columns that decorate creating movement in their essential stillness. This recessed wall lamp in CRISTALY® with LED light is perfect for vertical surfaces and allows to drive the light directing it up and down.



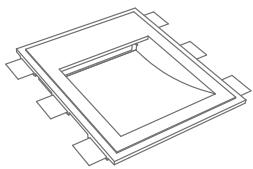
Art. 2415B
(pg.30)



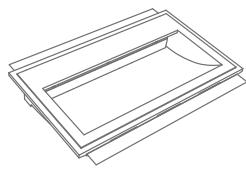
Art. 2417
(pg.31)



Art. 2414B



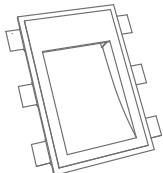
Art. 2416A
(pg.32)



Art. 2416B
(pg.33)



Art. 2416A + 2416B



Art. 2416C
(pg.32)

Soffitti alti per permettere ampio respiro, splendide vetrate a mostrare la campagna circostante di questa casa singola trevigiana, e le lampade ad incasso LED 9010 come fiocco su questo regalo.

The high ceilings give a sense of airy openness, splendid windows that show the surrounding countryside of this independent villa located in Treviso. The 9010novantadieci LED recessed lamps are like a bow on the gift.

Project
Private house

Location
Silea, Italy

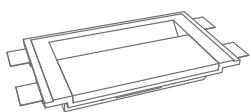
Design team
Arch. Habitat interiors
Designer Michele Guizzo

Photographer
Regina Fotolab



Art. 2416D + 4193

In ogni suo dettaglio



Art. 2416D
(pg.34)



Art. 2416E
(pg.35)



Art. 2416C

Project
Private house

Location
Verona, Italy

In every detail

1.1

Incasso a parete **Wall recessed lighting**

Articles Pg. Technical Catalogue

2365B	20
2365E	21
2365G	21
2369A	22
2371A	23
2372B	26
2402F	24
2402G	25
2414B	30
2415B	30
2416A	32
2416B	33
2416C	32
2416D	34
2416E	35
2417	31
2436	27
2446	28
2446B	29
2466B	36



2365B



2365E



2365G



2369A



2371A



2372B



2402F



2402G



2414B



2415B



2416A



2416B



2416C



2416D



2416E



2417



2436



2446



2446B

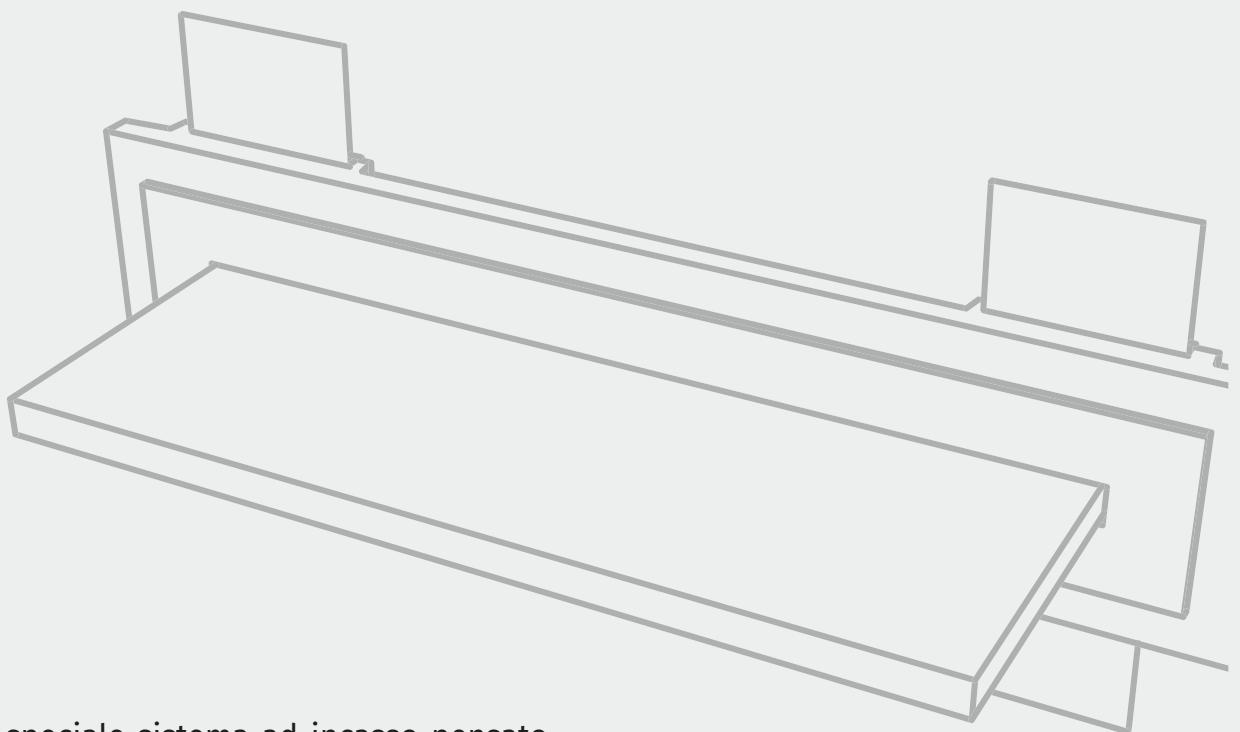


2466B

Trasparenze di luce

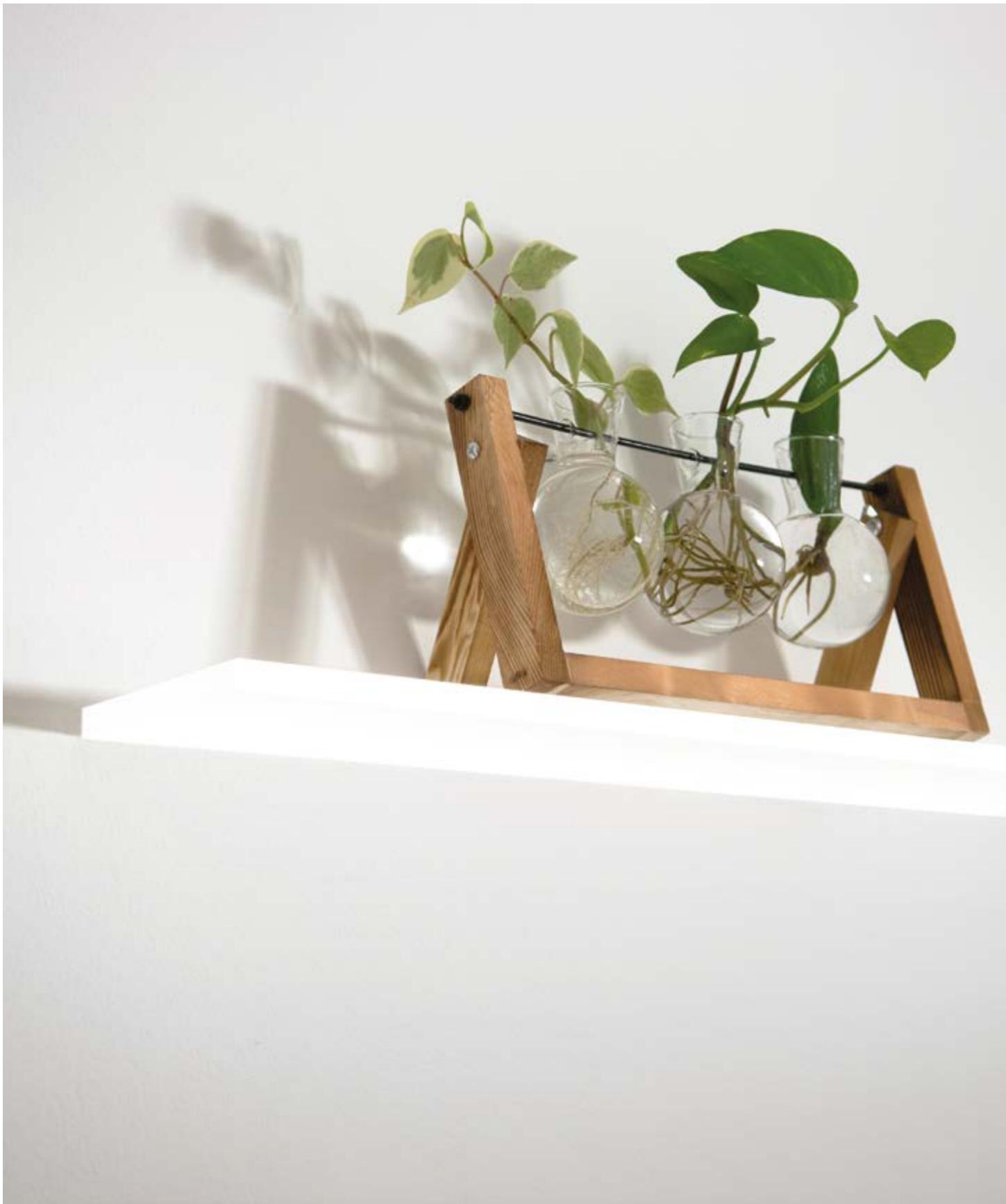


Art. 2484B



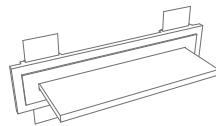
Grazie allo speciale sistema ad incasso pensato da 9010 in totale assenza di supporti visibili, il prodotto si integra nella parete, combinando la semplicità del vetro con un effetto luminoso indicato per chi desidera ottenere un tocco elegante nel suo progetto. Il suo design unico ed esclusivo diviene complice con lo stile della realizzazione e la completa assenza di viti e sistemi di fissaggio ne garantiscono una facile e veloce pulizia.

Transparencies of light. Thanks to the special recessed system designed by 9010novantadieci, with no visible supports, the product integrates into the wall, combining the simplicity of glass with a unique lighting effect, perfect for adding a sophisticated touch to your project. The unique and exclusive design works beautifully with the style of the project, and the total absence of screws and fixtures ensures rapid and easy cleaning.

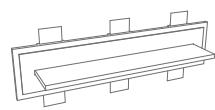




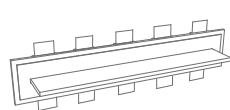
Art. 2484B



Art. 2484A
(pg.41)



Art. 2484B
(pg.41)



Art. 2484C
(pg.41)

Art. 2484B



L'essenzialità
che illumina

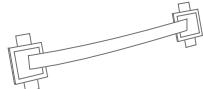
Art. 2486E

9010 presenta una nuova forma di ALUMITE®: lampade da parete adattabili secondo le tue esigenze, disponibili in diverse lunghezze. Grazie allo speciale sistema da incasso 9010 in totale assenza di supporti visibili i prodotti si integrano nella parete. 9010 propone questi modelli di luce in una forma arrotondata e tesa come un arco. Semplici da installare e adatte a tutti gli ambienti.

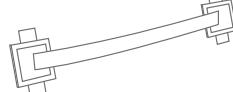
Essentiality in lighting. 9010novantadieci introduces new shapes with ALUMITE®, suitable for any interior need, available in different lengths. Thanks to the special recessed system by 9010novantadieci without any mounting support, the products are fully integrated into the wall. 9010novantadieci offers this models of lights in a round and stretched like an arch shape. Easy to install and suitable for any environment.



Art. 2486C
(pg.45)



Art. 2486D
(pg.45)

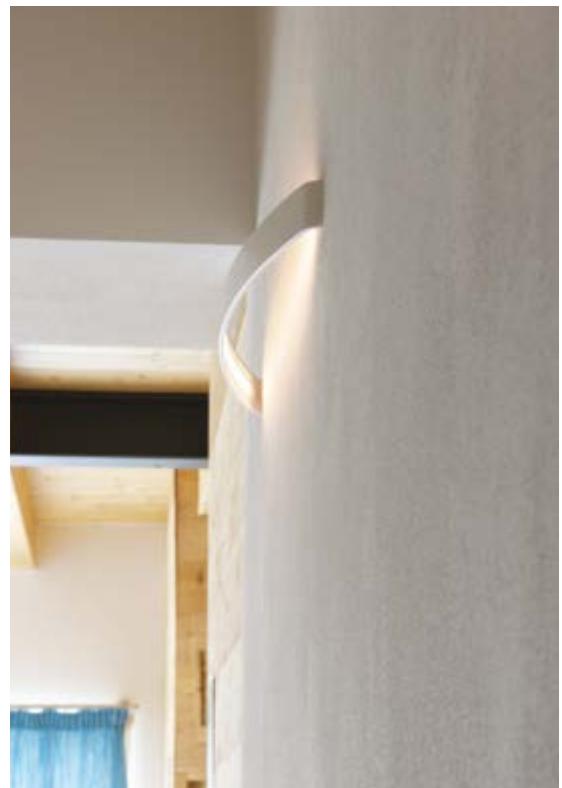


Art. 2486E
(pg.45)

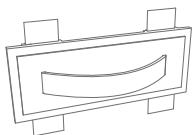


Project
Rifugio Pranolz

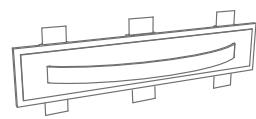
Location
Borgo Valbelluna (BL), Italy



Art. 2486B



Art. 2486A
(pg.44)



Art. 2486B
(pg.44)



Art. 2486B



Art. 2508B



50mm

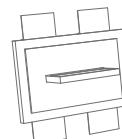


80mm

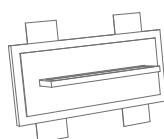
Minimalismo d'impatto

9010 propone un connubio tra CRISTALY® ed ALUMITE® sviluppando una serie di articoli ad incasso dall'estetica minimale: una sottile ed elegante linea di 10mm con un'elevata resa luminosa fino ad oltre 5000 lm.

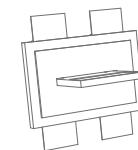
High impact of minimalism. 9010novantadieci proposes a combination of CRISTALY® and ALUMITE® developing a series of recessed items with minimalist aesthetics: a slim and elegant 10 mm line with a high light output of up to 5,000 lumens.



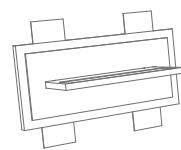
Art. 2508A
(pg.48)



Art. 2508B
(pg.48)



Art. 2508F
(pg.49)



Art. 2508G
(pg.49)



Art. 2508B + 4100F

Project
Private house DB_P

Location
Asolo, Italy

Design team
Interior project: AE_architects studio Pellizzer
Lighting project: Formidable Studio di Giulia Ciccarese e Devis Busato

1.2

Incasso a parete

Wall recessed lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

2484A	41
2484B	41
2484C	41
2486A	44
2486B	44
2486C	45
2486D	45
2486E	45
2508A	48
2508B	48
2508F	49
2508G	49



2484A



2484B



2484C



2486A



2486B



2486C



2486D



2486E



2508A



2508B



2508F



2508G

Quando le nostre
illuminazioni
sconfinano
creano sofisticati
connubi di stile.

Incasso a plafone

Ceiling recessed lighting

Le lampade da incasso a plafone 9010 sono importanti elementi estetici dall'ottima resa in termini di illuminazione e dal design rifinito in ogni minimo dettaglio, per inserirsi alla perfezione nell'ambiente. Realizzate in Italia nella sede storica dell'azienda, sono prodotti in CRISTALY® dal sistema di fissaggio semplice ed intuitivo, e svariate opzioni di parte elettriche, per completare ogni ambiente come desiderato.

When our lighting creations trespass, they create sophisticated combinations of styles. The 9010novantadieci recessed ceiling lights are high and functional elements, having excellent lighting performance and a refined design in every detail, to integrate perfectly in the environment. The products are Made in Italy in the company historic production plant and are made of CRISTALY®. Thanks to the simple and intuitive fixing system, and a variety of electrical options, these products are the perfect choice to complete all living areas.



Art. 4042
(pg.74)

Un foro dal diametro notevole, la luce che ne fuoriesce risulta facilmente adattabile a qualsiasi tipo di esigenza.

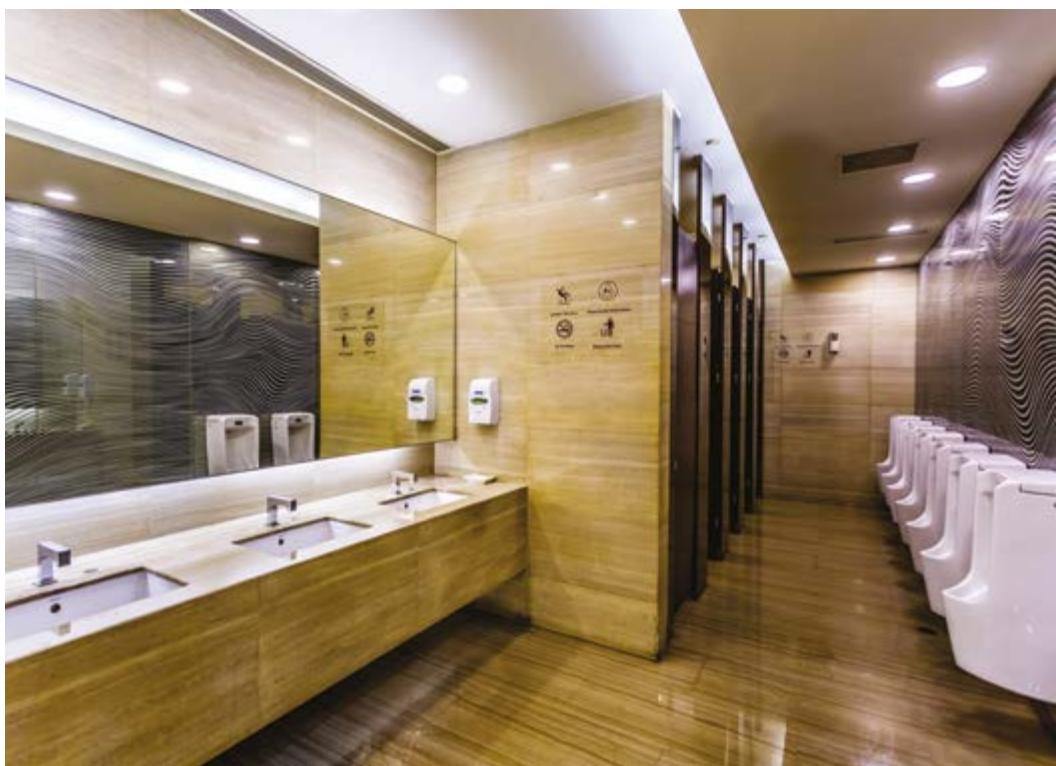
Featuring a large diameter hole, the produced light can be easily adapted to all needs.



Art. 4044B
(pg.75)



Art. 4042



Art. 4044B



Art. 4177

Project

Private house "Casa Nicoletta"

Location

Roma, Italy

Design team

Studio Diele Kerciku Architetture

Photographer

Chiara Pasqualini

La luce donata dalla lampadina LED GU10 50 mm inserita in una forma circolare risulta soffusa grazie alla presenza del diffusore in vetro.

The light produced by the LED GU10 50mm bulb encased in a circular shape is softened by the glass diffuser.



Art. 4177

Project
Private house

Location
Barcellona Pozzo Di Gotto, Italy

Design team
Arch. Biagio Giarrizzo



Art. 4177
(pg.76)



Project
Private house

Location
London, UK



Art. 4039B

Design minimale



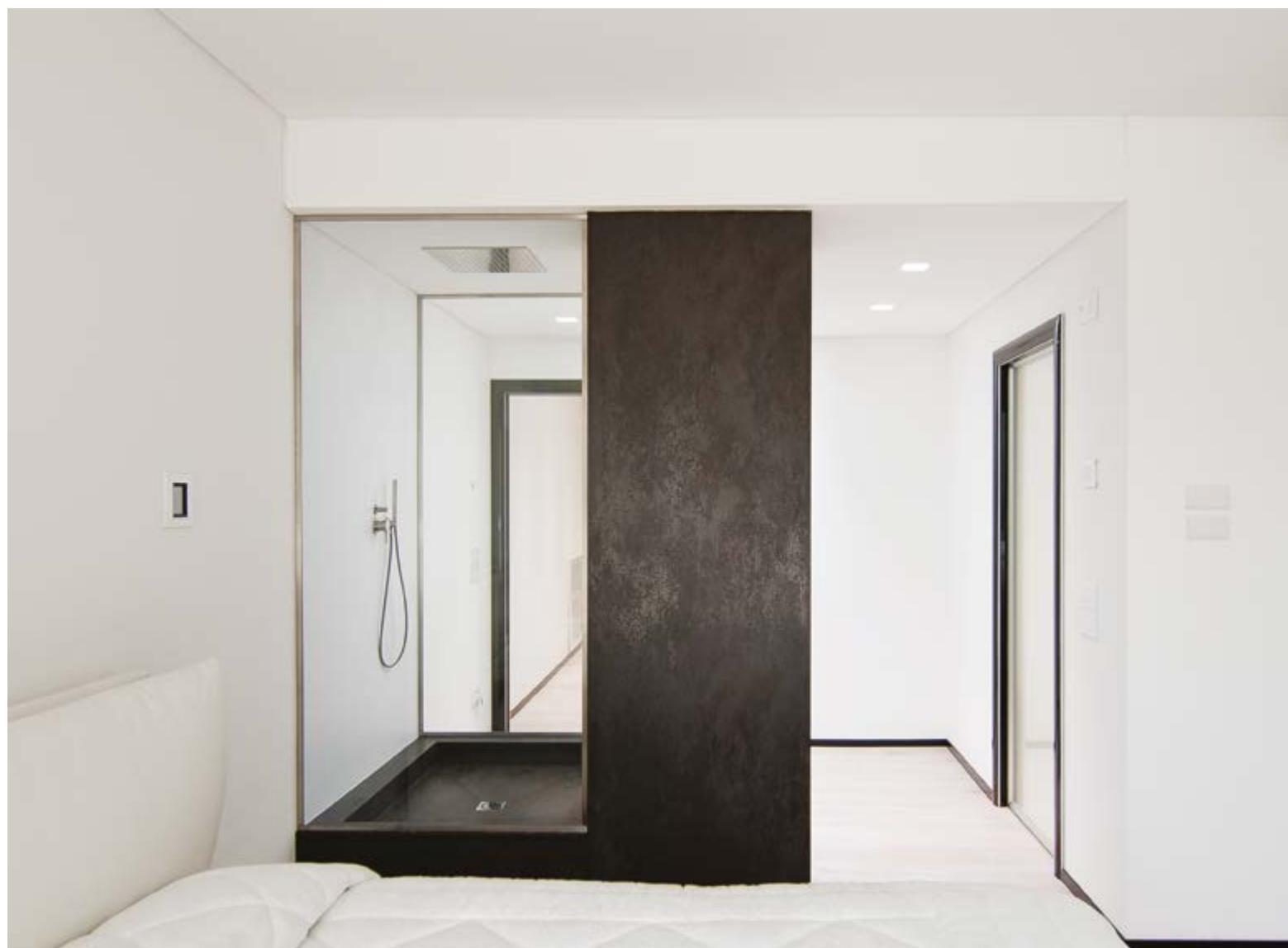
Art. 4040B
(pg.79)



Art. 4039B
(pg.78)

Unendo un design minimale all'accuratezza nella scelta delle finiture e dei dettagli, e alla vincente scelta di abbinare al tutto l'illuminazione firmata 9010, questa casa privata spicca con spazi di largo respiro, unici ed incredibili, che non ci si stanca mai di rivedere.

The minimal design meets the accurate choice of interior finishes and details, and the outstanding selection of 9010novantadieci lighting makes this private house the perfect place to live.



Art. 4045B



Art. 4045B

(pg.80)

Project
Private house

Location
London, UK

Design team
Arch. Francesco Stimamiglio



Art. 4045B



Art. 4045C
(pg.81)

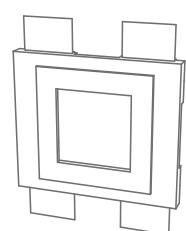


Art. 4105

Project
Private house

Location
Barcellona Pozzo Di Gotto, Italy

Design team
Arch. Biagio Giarrizzo



Art. 4105
(pg.83)

Talvolta la luce può servire per mettere in evidenza un elemento d'arredo di particolare pregio. Un quadro, una scultura o una sedia di design sapientemente illuminate conferiranno ancora più charme ai vostri interni.

Sometimes light can be useful to highlight a piece of furniture of particular value. Either a painting, or a sculpture or a seat of design, wisely illuminated will give even more charm to your interiors.



Art. 4046
(pg.82)



Art. 4053

Art. 4053
(pg.84)



Art. 4052
(pg.85)



Art. 4054
(pg.85)



Project
Private house

Location
Vicenza, Italy



Art. 4053



Art. 4176 + 4248L

Risalta ogni colore

Project
Private house

Location
Milano, Italy

Design team
Yome - your tailored home



Art. 4176



Art. 4176
(pg.88)



Art. 4174
(pg.86)



Art. 4175
(pg.87)

Un progetto di illuminazione non serve solo a decidere come disporre gli elementi luminosi, ma anche a regolare il benessere psicofisico di chi vive quegli spazi.

Enhancing any colour. A lighting project is not useful only for deciding how to arrange the lighting elements, but also for regulating the psychophysical well-being of who lives in those spaces.



Project
Private house

Location
Sainte Maxime, Francia

Design team
Arch. Morphose Architecture
Arch. Vincent Peyssonnerie
Arch. Blandine Renaud



Art. 4178 + P005

Il rigore incontra l'armonia della luce LED 9010, in un ambiente ospitale e dal design notevole, che invita lo sguardo a soffermarsi su ogni dettaglio.

The rigorous design meets the harmony of the LED 9010novantadieci light, in a hospitable environment with a remarkable design, where every detail becomes relevant to the eye.



Art. 4178
(pg.90)



Art. 4178B
(pg.91)

Rientranze e sporgenze



Art. 4179
(pg.92)



Art. 4184
(pg.93)

9010 da la possibilità di celare o svelare ogni punto luce. Dona volume alle dimensioni e alle geometrie dell'ambiente.

Indentations and protrusions. 9010 novantadieci gives the chance either of hiding or revealing every light point. It gives volume to the dimensions and geometries of the environment.



Art. 4179



Art. 4180 + P004



Project
Private house

Location
Roma, Italy

Design team
Arch. Antonio Matarrese



Art. 4180
(pg.94)



Art. 4181
(pg.98)



Art. 4180A
(pg.95)



Art. 4180B
(pg.96)



Art. 4210
(pg.97)



Art. 4183

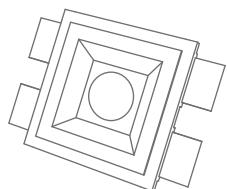
Luce orientabile

Grazie all'incavo di forma quadrata, nel quale è inserita la lampadina GU10 50mm orientabile di 30°, la luce risulta diffusa e adattabile a ogni necessità.

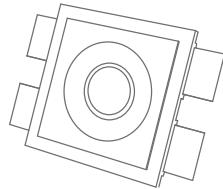
Adjustable light. Thanks to the square recess containing the LED GU10 bulb 50 mm, the 30° adjustable diffused light is soft and can be adapted to all needs.



Art. 4183
(pg.99)



Art. 4215
(pg.100)



Art. 4216
(pg.101)

Project
Private house

Location
Genova, Italy

Forme geometriche dal design minimal diventano la scelta più impattante per ambienti che hanno il compito di trasmettere senso di ospitalità.

Geometrical shapes with a minimal design become the most impactful choice for the environments that have the task to pass on the spirit of hospitality.



Art. 4215





Art. 4277



Art. 4277
(pg.102)



Art. 4278
(pg.103)



Art. 4276

Project
Private house

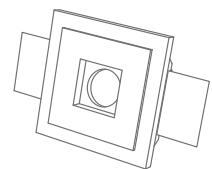
Location
Aosta, Italy

Lo splendore di questa taverna ristrutturata sta in ogni suo dettaglio, dal più moderno al più tradizionale, e i prodotti ad incasso 9010 sono il particolare vincente: ogni buon spazio può esser reso splendido solo dal modo in cui viene illuminato. L'abbinamento dei diversi prodotti dalle forme geometriche simili crea un'assonanza visiva che renderà speciale ogni cena.

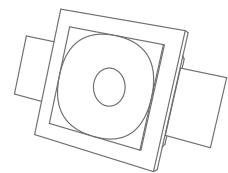


Art. 4276

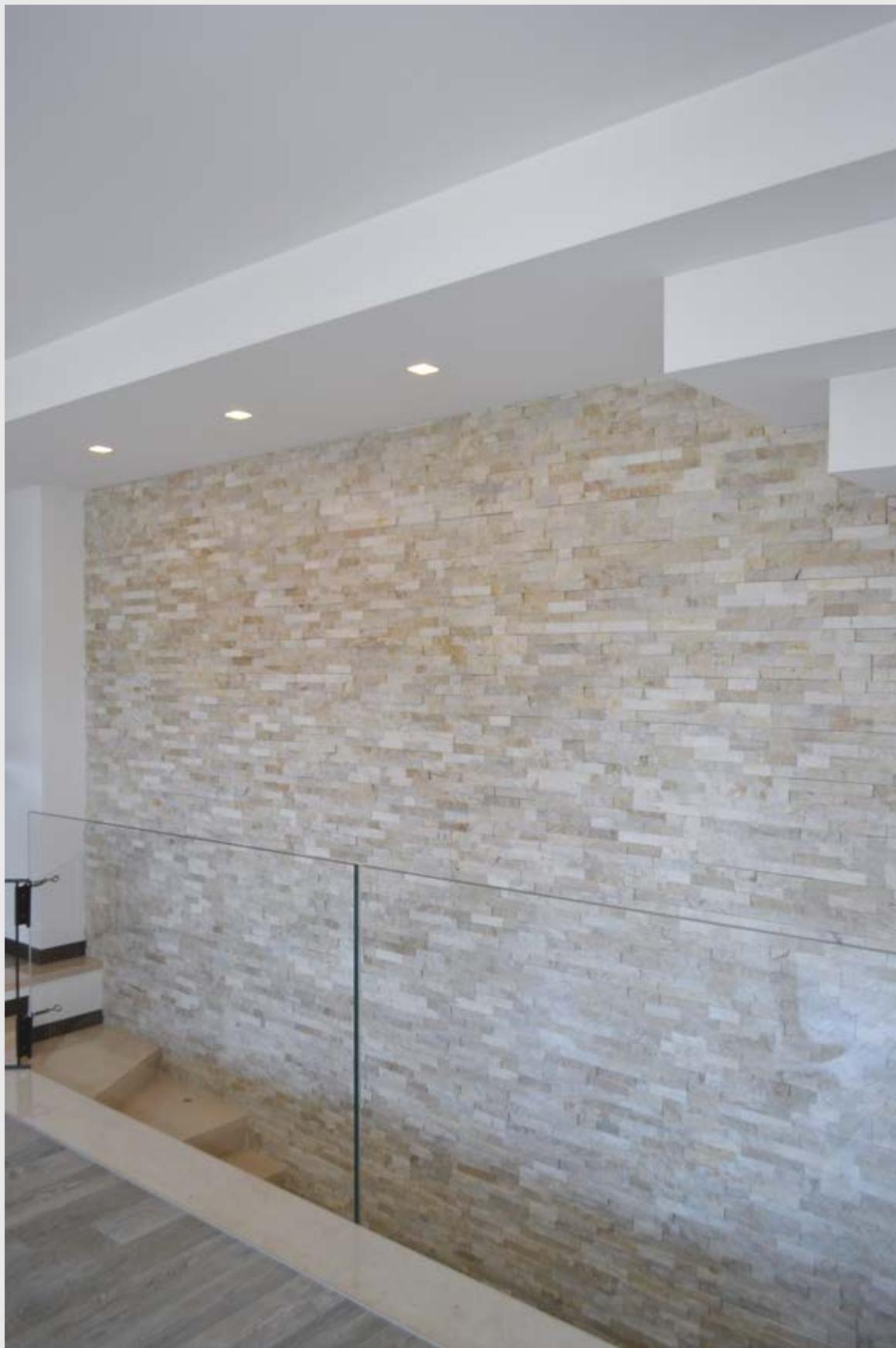
The splendour of this renovated tavern is in every detail, from the most modern to the most traditional, and the 9010novantadieci recessed products are the winning details: the beauty of this living space is made wonderful by the sophisticated lighting. The combination of the different products with similar geometric shapes creates a visual assonance that will make every dinner special.



Art. 4276
(pg.105)

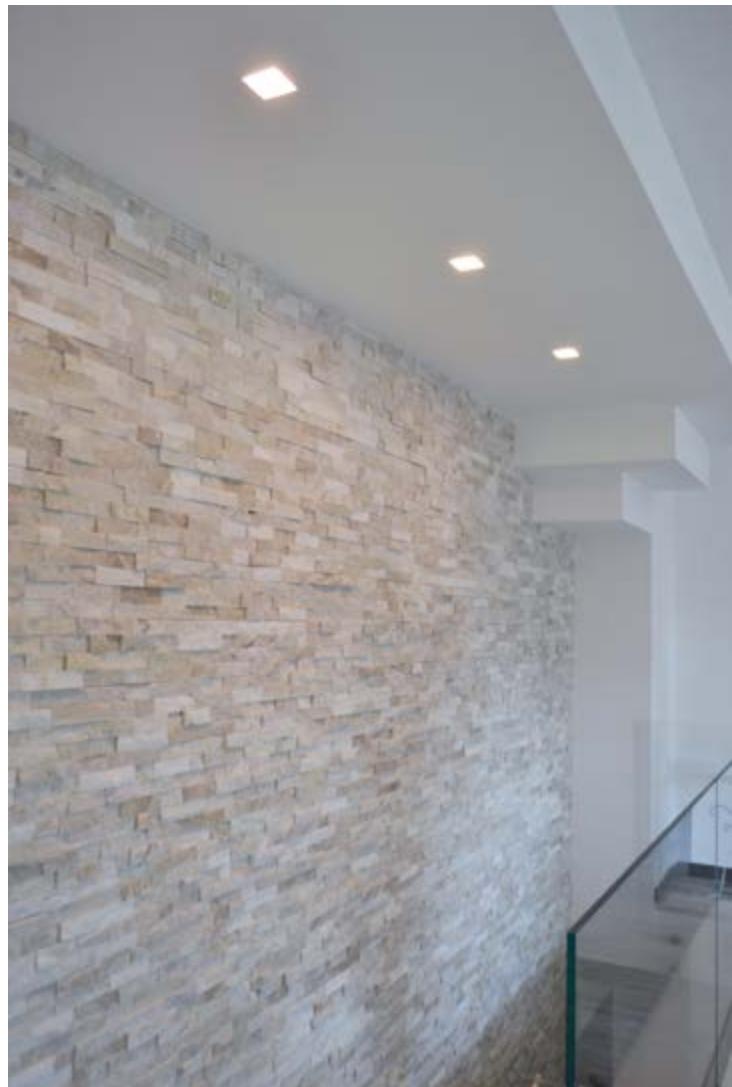


Art. 4275
(pg.104)

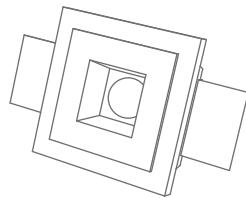


Un progetto dove luce e spazio si innamorano l'un l'altro dando vita ad interni minimali, essenziali e capaci di lasciare il segno.

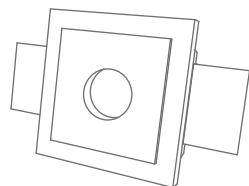
A project where light and space fall in love with each other giving birth to minimal interiors, essential and capable of leaving their mark.



Art. 4280



Art. 4280
(pg.106)



Art. 4281
(pg.107)

Project
Private house

Location
Brescia, Italy

2.1

Incasso a plafone Ceiling recessed lighting

Articles	Pg. Technical Catalogue
4039B	78
4040B	79
4042	74
4044B	75
4045B	80
4045C	81
4046	82
4052	85
4053	84
4054	85
4105	83
4174	86
4175	87
4176	88
4177	76
4178	90
4178B	91
4179	92
4180	94
4180A	95
4180B	96
4183	99
4184	93
4210	97
4215	100
4216	101
4275	104
4276	105
4277	102
4278	103
4280	106
4281	107



4039B



4040B



4042



4044B



4045B



4045C



4046



4052



4053



4054



4105



4174



4175



4176



4177



4178



4178B



4179



4180



4180A



4180B



4183



4184



4210



4215



4216



4275



4276



4277



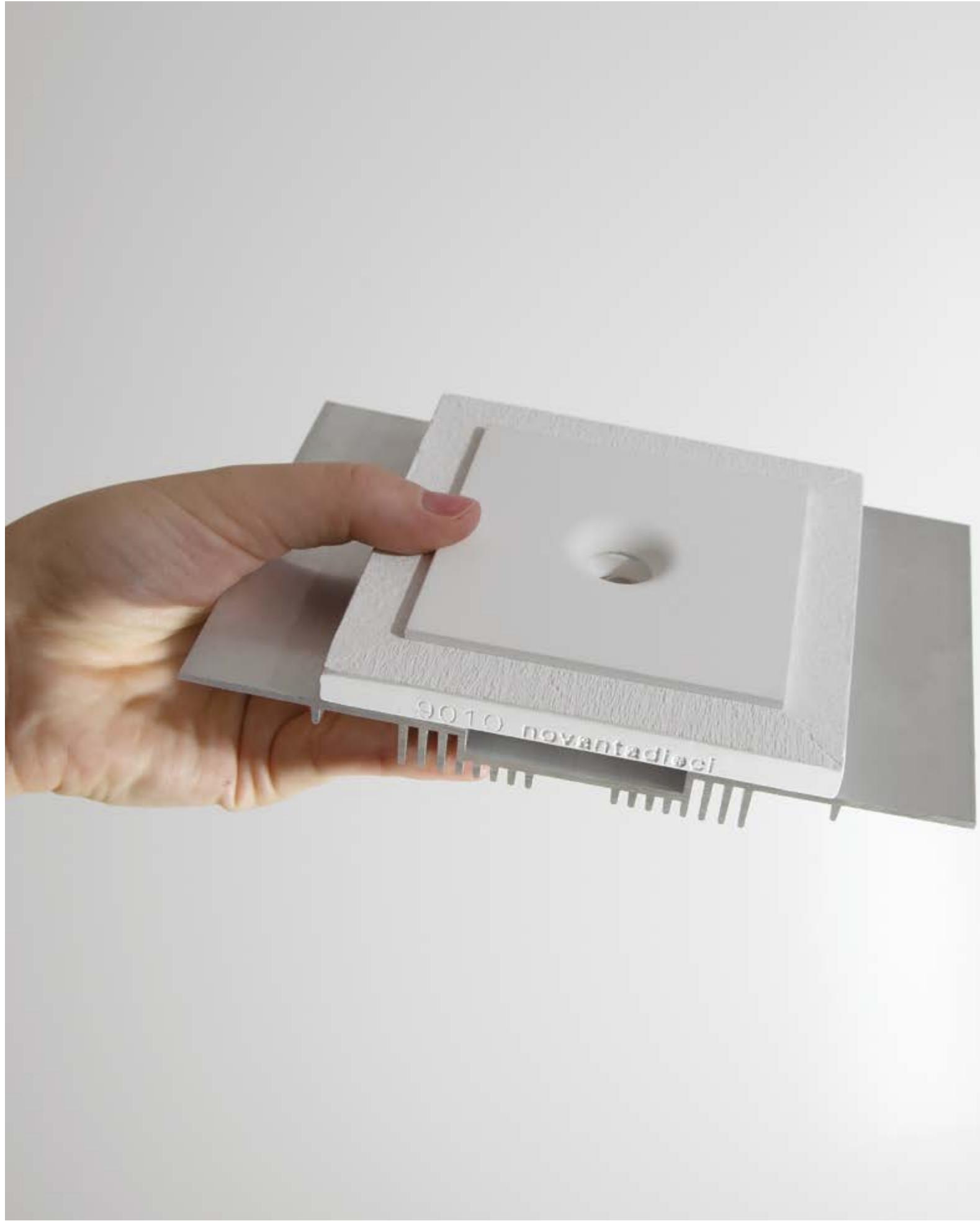
4278



4280



4281



Unico al mondo

9010 raggiunge gli apici della progettazione con dei prodotti esclusivamente BREVETTATI con un rapporto diametro foro/lumen/ingombri eccezionale e incomparabile, con una resa luminosa ottima e un design moderno. Con il foro luce da 16mm che ospita un led da 1350lm non hanno eguali al mondo.

I MINILED 9010 non sono i primi o gli ultimi. Sono gli unici.

Unique in the world. 9010novantadieci reaches the apex of design with exclusive PATENTED products with an exceptional and unparalleled ratio of diameter opening to lumens and size, for superb yield and modern design. With an opening of 16 mm housing a 1350 lm LED, unequalled in the world, the 9010novantadieci MINILEDs are not the first or the last. They're the one and only.

Efficienza in ϕ 16 e ϕ 11 mm

I MINILED hanno un'illuminazione funzionale, sono manutentabili in modo rapido e innovativo, e possono essere installati a muratura con una controcassa, o utilizzati in un incasso ultrasottile: sono sufficienti 30mm di altezza per installarli tra la pannellatura in cartongesso e il soffitto.

Efficiency with ϕ 16 and ϕ 11 mm. MINILEDs provide functional light, maintenance is quick and intuitive and they can be installed directly in the wall in a casing or used in a super-shallow recess: just 30 mm of height is needed to install them between the plasterboard panelling and the ceiling.



Art. 4248L
(pg.60)



Art. 4248M
(pg.61)



Project
Private house

Location
Milano, Italy

Design team
Yome - your tailored home

Art. 4248L + 4176



Art. 4247L



Art. 4247L

Illuminazione d'impatto

Impactful lighting



Art. 4247L
(pg.58)

Project
Private house

Location
Napoli, Italy

Design team
Arch. Federicamiele architetto
ArchiStudio502

Photographer
Solerte Studio



Art. 4250L
(pg.59)



Art. 4250L

Design with light

Lo spettacolo delle creazioni 9010 al completo:
dal soffitto alle pareti e senza dimenticare i
tagli di luce, ovunque si guardi è un tripudio
di illuminazione ricercata. Forme geometriche
semplici ma d'impatto, per creare un ambiente
forbito, signorile e mai scontato.

The show of 9010novantadieci complete creations: from the ceiling to the walls and without forgetting cuts of light, wherever you look is a blaze of sought-after lighting. Simple but impactful geometric shapes, to create a refined, elegant and never predictable environment.

Project
Private house

Location
Vicenza, Italy

Design team
Arch. Stefano Lucato



Art. 4247L

2.2

Incasso a plafone Ceiling recessed lighting

Ø11

Ø16

Articles Pg. Technical Catalogue

4247A	54
4247L	58
4248A	56
4248L	60
4248M	61
4249A	55
4249L	62
4249M	63
4250A	57
4250L	59
4251A	64
4252A	65



4247A



4248A



4249A



4250A



4251A



4252A



4247L



4250L



4248L



4248M



4249L



4249M

in soli | 15 mm

Faretti dalle caratteristiche uniche:

- Corpo in CRISTALY® con alette per un fissaggio preciso e stabile;
- Piastra in alluminio con funzione di dissipazione del calore;
- LED dalle elevate caratteristiche illuminotecniche;
- In soli 15 mm di spessore!

Spotlights with unique characteristics:

- CRISTALY® frame with metal wings for stable and precise fixing;
- Aluminium plate heat diffuser;
- High performance LEDs;
- In just 15 mm thickness!







Art. 4194



Project
Private house

Location
Varese, Italy

Art. 4193



Art. 4193
(pg.68)



Art. 4194
(pg.69)



Art. 4193F
(pg.72)



Art. 4193G
(pg.73)



Utilizzati anche per spazi ridotti

Grazie ad un sistema di aggancio BREVETTATO esclusivo di 9010, questa serie di faretti consente di essere utilizzata anche in presenza di spazi ridotti tra muri o soffitti e la lastra di cartongesso.

Used also for small spaces. Thanks to an exclusive coupling system PATENTED by 9010novantadieci, this series of spotlights can even be used in difficult conditions, where walls and ceilings are very close to the plasterboard.



Art. 4193B



Art. 4193B
(pg.70)



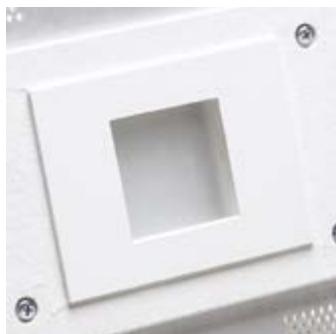
Art. 4194B
(pg.71)

2.3

Incasso a plafone **Ceiling recessed lighting**

Articles Pg. Technical Catalogue

4193	68
4193B	70
4193F	72
4193G	73
4194	69
4194B	71



4193



4193B



4193F



4193G



4194



4194B

Arreda, illumina, amplifica il fascino di momenti di vita quotidiana

Furnish, light up, amplify the charm of everyday life moments



Art. 4218
(pg.108)



Art. 4218A
(pg.109)

Progetta con la luce



Art. 4246A

(pg.119)

Project
Private house

Location
Vicenza, Italy

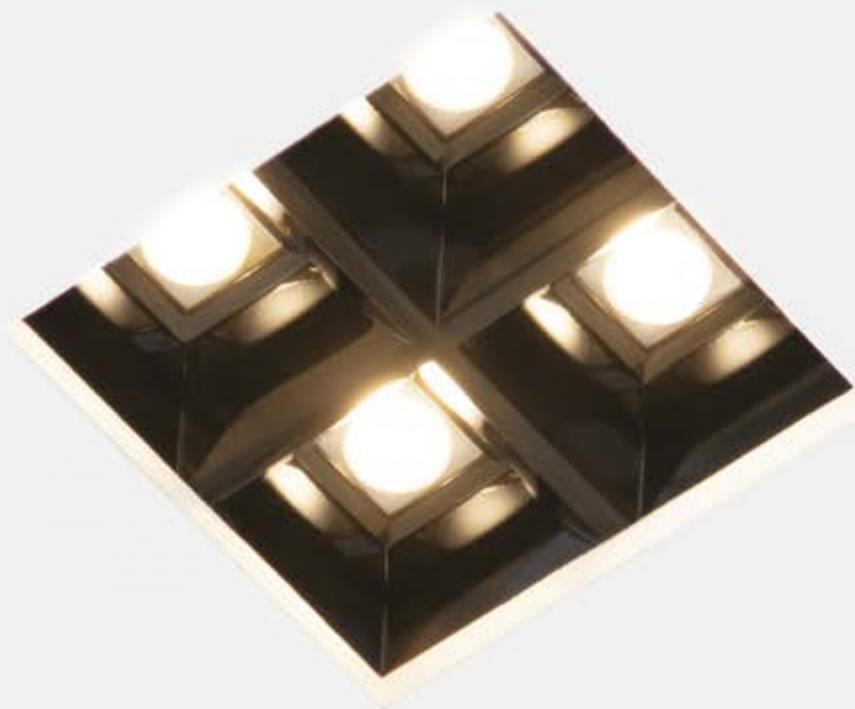


Art. 4246E
(pg.121)

Art. 4246C
(pg.120)

Poni l'attenzione sui tuoi interessi. 9010 propone dei faretti da incasso dal design essenziale e funzionale: inclinabili e adatti all'illuminazione di accento, per valorizzare colori e sfumature degli ambienti da illuminare.

Design with light. Put the focus on what interests you. 9010novantadieci presents recessed spotlights with an essential and functional design; they can be angled and are suitable for accent lighting, and to enhance the colours and nuances of the rooms to be lit.





Art. 4256
(pg.114)



Art. 4191C + 4192I



Art. 4191C
(pg.110)



Art. 4191F
(pg.110)



Art. 4192I
(pg.111)

Componi la tua

Compose your light

luce



Art. 4196D + 4196H



Art. 4196D
(pg.112)



Art. 4196H
(pg.113)

2.4

Incasso a plafone **Ceiling recessed lighting**

Articles Pg. Technical Catalogue

4218	108
4218A	109
4246A	119
4246C	120
4246E	121
4256	114
4191C	110
4191F	110
4192I	111
4196D	112
4196H	113



4218



4218A



4246A



4246C



4246E



4256



4191C



4191F



4192I



4196D



4196H



Orbite
di
luce

Incasso a plafone

Ceiling recessed lighting

La luce diffusa fuoriesce da questo elemento che può essere installato singolo, come un grande sole, o multiplo con altri elementi in orbita intorno a esso.

Orbits of light. Diffuse light comes out from this element that can be installed single, such as a large sun, or multiple with other elements in orbit around it.

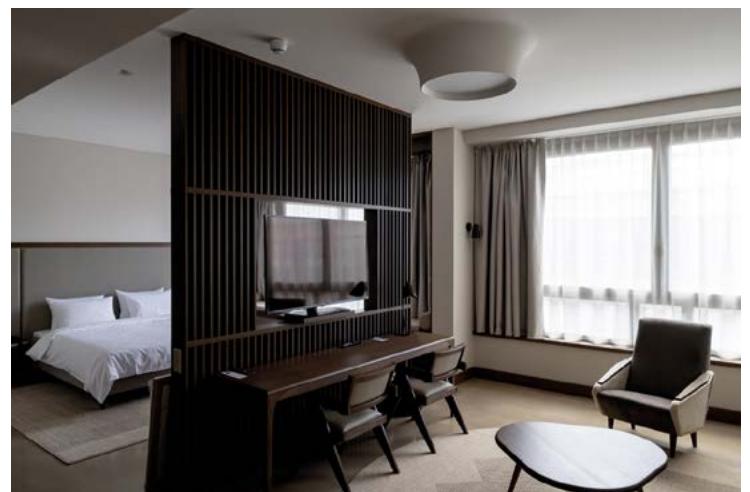


Project
Hotel Neringa

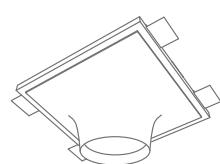
Location
Vilnius, Lithuania

Design team
Arch. Alvydas Songaila
Indrė Baršauskaitė and Greta Valikonė
JSC Korgas.

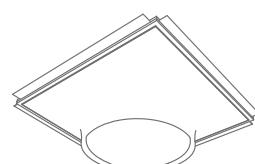
Photographer
Andrius Laucius



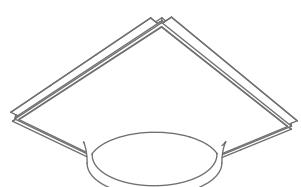
Art. 8935C



Art. 8935A
(pg.130)



Art. 8935B
(pg.131)



Art. 8935C
(pg.131)



Art. 8935C



Project
Private house

Location
Limassol, Cipro

Design team
Arch. Mrs Maria Kkara
Arch. Petros Piero



Art. 8935D



Art. 8935D
(pg.132)



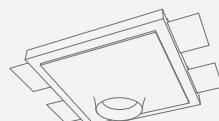
Art. 8935D

Project
Hotel Neringa

Location
Vilnius, Lithuania

Design team
Arch. Alvidas Songaila
Indrė Baršauskaitė and Greta Valikonė
JSC Korgas.

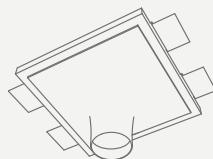
Photographer
Andrius Laucius



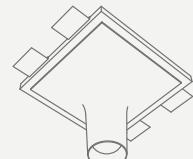
Art. 8935L
(pg.134)



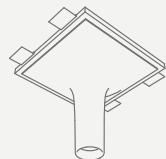
Art. 8935M
(pg.135)



Art. 8935G
(pg.133)



Art. 8935H
(pg.133)



Art. 8935I
(pg.133)



Art. 4114

(pg.128)



Art. 4122

(pg.129)

Project
Thermalressort Köck

Location
Bad Füssing, Germania

Design team
Arch. Architekturbüro - arCH-de.com

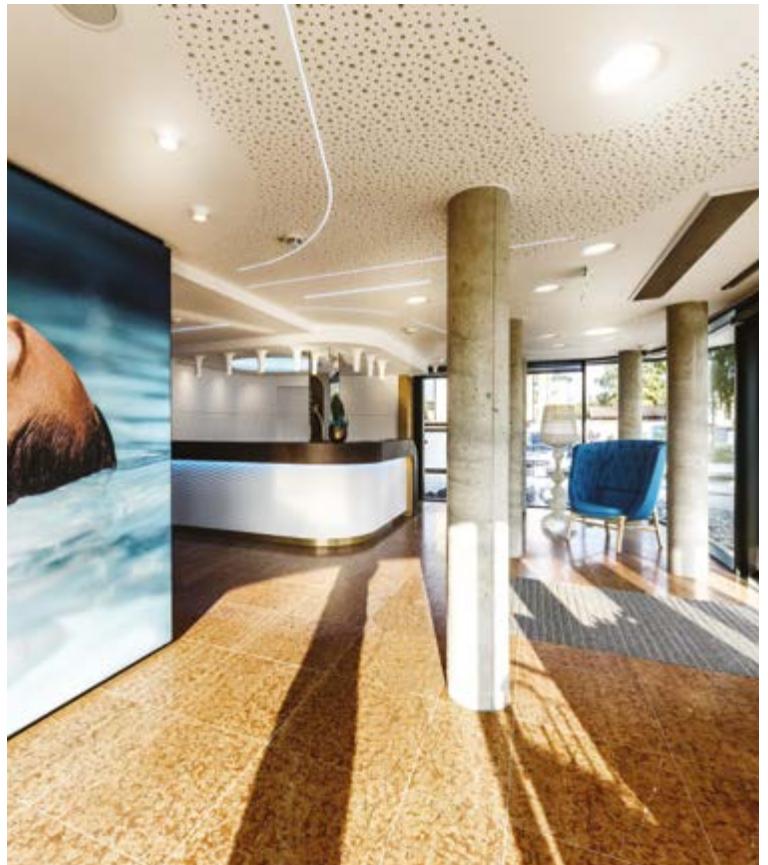
“Dal momento in cui varcate la soglia del nostro hotel termale, la nostra più grande ambizione è rendere il vostro soggiorno memorabile”, scrivono sul sito dell’hotel Garni e nella località termale di Köck, in Germania, e proprio per sottolineare l’accoglienza memorabile, la ristrutturazione è stata scelta con prodotti 9010, installati in una reception mozzafiato, con incassi in CRISTALY® e strip LED RGB per una personalizzazione totale dell’ambiente luminoso.



Art. 4110

(pg.122)

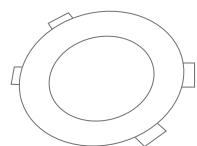
"From the moment you cross the threshold of our SPA hotel, our greatest ambition is to make your stay a memorable one", they write on the website of the hotel Garni and in the SPA resort of Köck, Germany, and precisely to emphasize the welcome memorable, the renovation was chosen with 9010novantadieci products, installed in a breathtaking reception, with CRISTALY® recessed luminaires and RGB LED strips for a total personalization of the luminous setting.



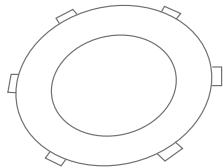
Art. 4110 - 8935A - 8935G



Art. 4113 + 4118



Art. 4113
(pg.124)



Art. 4118
(pg.125)





Illuminazione semplice ma d'impatto, le creazioni 9010 si integrano alla perfezione in qualsiasi tipo di ambiente, dal soggiorno allo studio all'ingresso, illuminando con la qualità dei LED 9010 e con la semplice eleganza delle linee minimali dei nostri prodotti da incasso. Un interno riuscito, in cui fa piacere passare il tempo.

Simple but impressive lighting, the 9010novantadieci creations integrate perfectly into any type of setting, from the living room, to the study and the entrance, illuminating with the quality of 9010novantadieci LEDs and with the simple elegance of the minimal lines of our recessed products. A successful interior, where it is a pleasure to spend your time.

Project
Private house

Location
Bari, Italy

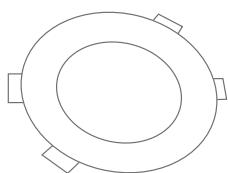
Design team
Arch. Domenico Altamura





Art. 4113B

(pg.126)



Art. 4118B

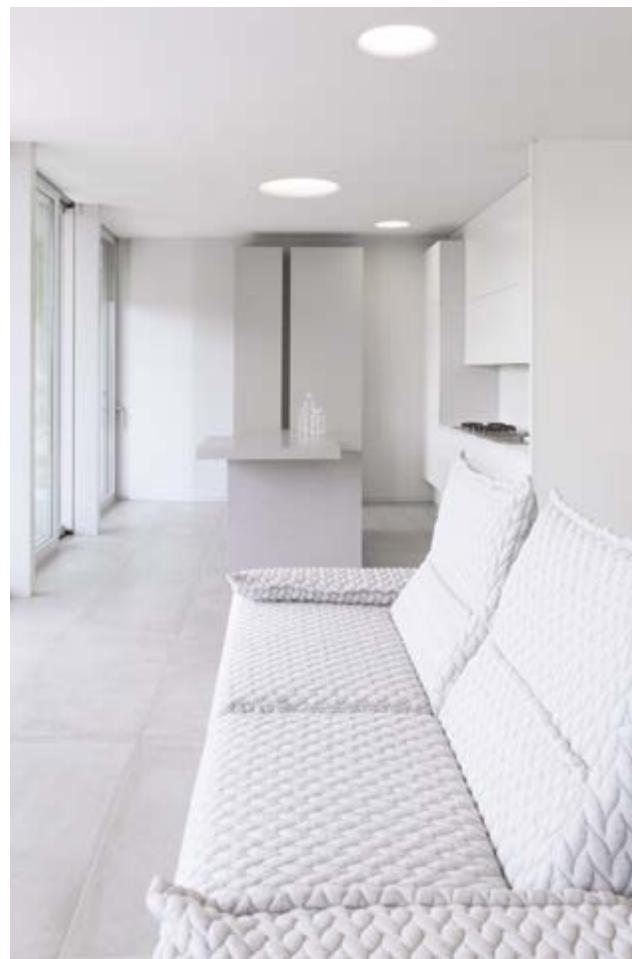
(pg.127)

Project
CasaEnne

Location
Pisa, Italy

Design team
Arch. LDA.iMdA architetti associati

Photographer
Medulla studio



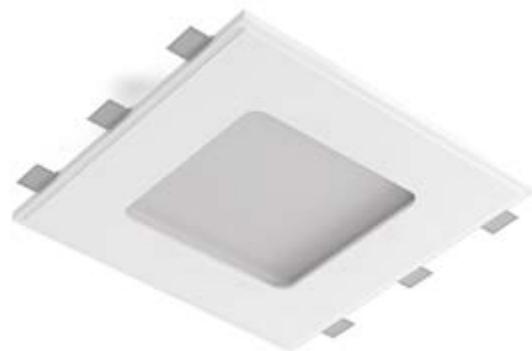
Art. 4113B - 4118B



Art. 8936A
(pg.136)



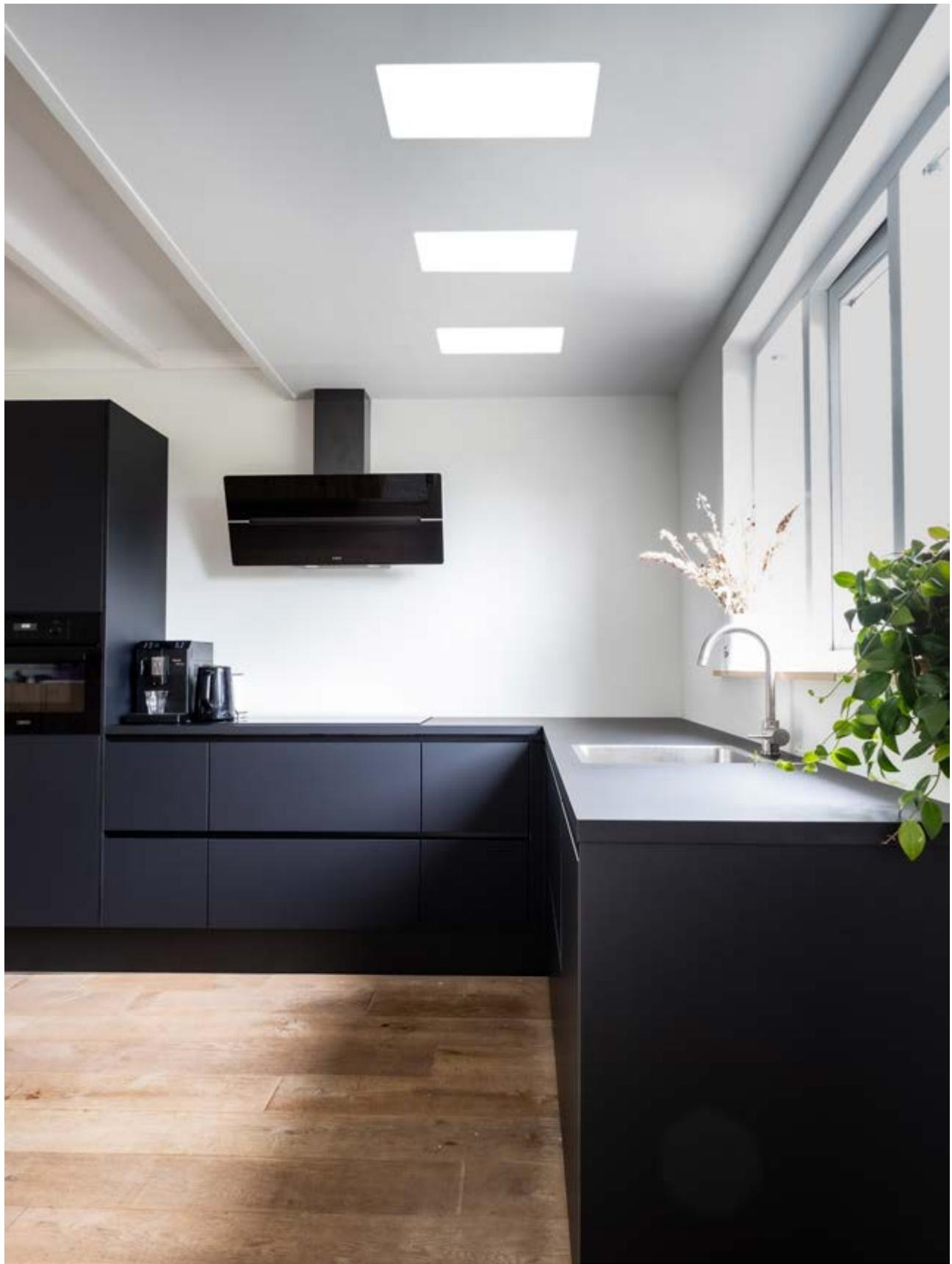
Art. 8936B
(pg.137)



Art. 8937A
(pg.138)



Art. 8937B
(pg.139)



Art. 8937B



Dai un'impronta decisa alla tua stanza

Give a decisive imprint to your room



Art. 8917
(pg.140)

2.5

Incasso a plafone **Ceiling recessed lighting**

Articles	Pg. Technical Catalogue
4110	122
4113	124
4113B	126
4114	128
4118	125
4118B	127
4122	129
8917	140
8935A	130
8935B	131
8935C	131
8935D	132
8935G	133
8935H	133
8935I	133
8935L	134
8935M	135
8936A	136
8936B	137
8937A	138
8937B	139

4110	122
4113	124
4113B	126
4114	128
4118	125
4118B	127
4122	129
8917	140
8935A	130
8935B	131
8935C	131
8935D	132
8935G	133
8935H	133
8935I	133
8935L	134
8935M	135
8936A	136
8936B	137
8937A	138
8937B	139



4110



4111



4113



4113B



4114



4118



4118B



4122



8917



8935A



8935B



8935C



8935D



8935G



8935H



8935I



8935L



8935M



8936A



8936B



8937A



8937B

La luce
trova sempre la sua
via di scampo.

A parete Wall lighting

Le lampade a parete della collezione 9010 rappresentano la scelta ideale per i contesti che necessitano di un'illuminazione delicata che unisca la funzionalità al design e all'architettura. Le proposte del catalogo 9010 offrono soluzioni caratterizzate dal fascino dell'artigianalità Made in Italy e per ogni preferenza di stile, a partire dal classico per spaziare fino al moderno.

Light always finds its way out. The wall lamps in the 9010novantadieci collection are the best choice for contexts that require subtle lighting, combining functionality with design and architecture. The proposals of 9010novantadieci catalogue offer solutions marked by the charm of Made In Italy craftsmanship and suitable to meet all style needs, from classic to modern.

Design moderno con luce biemissione

A modern design with dual light emission



Art. 2012



Art. 2012
(pg.144)



Art. 2014
(pg.146)



Art. 2013
(pg.145)



Project
Private house

Location
Parma, Italy



Art. 8342
(pg147)

Il profilo decorativo ricorda una doppia mezzaluna vuota dalle linee tondeggianti dal cui interno fuoriesce una luce soffusa, sia verso l'alto che verso il basso

The decorative profile recalls a double empty half moon with rounded lines diffusing a soft light both upward and downward.





Art. 8342



Art. 2388

(pg.148)

Da eleganti forme squadrate a morbide rotondità passando per dolci curvature, la luce si diffonde con stile e personalità, secondo le esigenze estetiche e funzionali del quotidiano.

From elegant geometric shapes to soft roundness and gentle curves, the light spreads with style and personality, according to the aesthetic and functional needs of everyday life.



Art. 2388



Art. 2601A



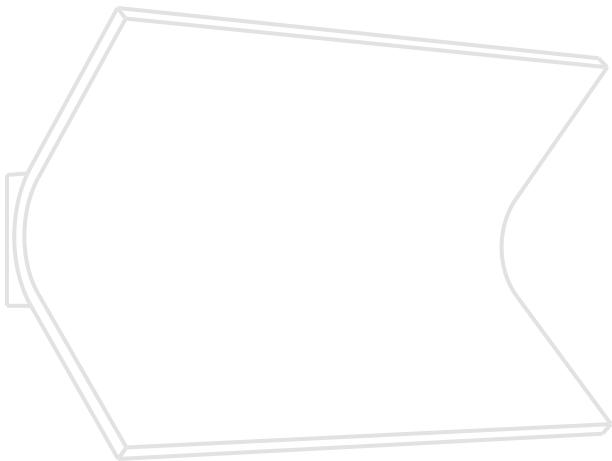
Art. 2601A
(pg.149)



Art. 2398
(pg.150)



Art. 2398



“Un foglio curvato sul lato corto si innesta a parete ed emana morbida luce nella parte superiore ed inferiore.

Un prodotto gentile, elegante che caratterizza lo spazio in maniera discreta.”

Design by Matteo Beraldi

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Matteo Beraldi". The signature is fluid and expressive, with varying line thicknesses.





“A sheet folded on the short side fits on the wall and diffuses soft light from the top and bottom side. A gentle product, elegant that gives character to the space in a smoothly manner.”



FOLIO
Art. 2497
(pg.151)



Art. 2474



Art. 2474
(pg.152)

L'applique 2474, con parte elettrica a LED a parete in CERAMICA 9010 e con luce biemissione, ha la leggerezza di una foglia piegata dal vento e sprigiona la luce sia verso l'alto, sia verso il basso.

The applique 2474 is a LED wall lamp, made with 9010novantadieci CERAMIC and with a dual light emission, it has the lightness of a leaf folded by the wind and releases light both upward and downward.



Art. 2498

Atmosfere ricercate e minimal

Refined and minimal atmospheres.



Art. 2503



Art. 2498
(pg.153)



Art. 2503
(pg.154)



Art. 2504
(pg.155)



Art. 2613B



Art. 2614B



Art. 2615A

Linee morbide e tondeggianti

Ispirati da tutto ciò che ci circonda, ci facciamo trasportare dall'emozione di creare linee d'illuminazione sempre nuove, innovative per design e tecnologia. Con l'intima predisposizione a dare alla luce la forma che merita.

Inspired by everything that surrounds us, we are carried by the emotion of creating new lighting ranges: innovative in design and technology. With the attitude to give the best shape to light.



Art. 2613B
(pg.156)



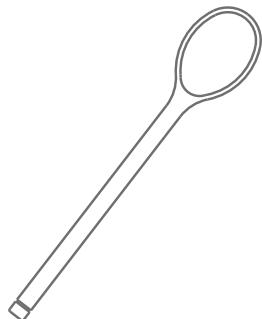
Art. 2614B
(pg.157)



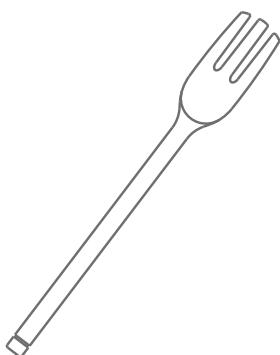
Art. 2615A
(pg.158)

Estetica e funzionalità

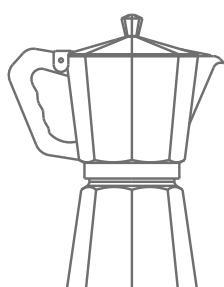




Art. 2516C
(pg.164)



Art. 2516D
(pg.165)



Art. 2516M
(pg.163)

Caratterizzare una stanza o un locale pubblico attraverso l'inserimento di elementi luminosi che ne richiamino la missione è una scelta intuitiva, originale e capace di imprimersi nell'immaginario di ospiti e clienti, creando l'identità di un luogo. Gli utensili non si nascondono più, anzi, diventano complementi d'arredo e utili all'illuminazione.

Decor and functionality. Giving character to a room or a public place by adding lighting that enhances its function is an intuitive and original undertaking, which can impact the experience of guests and customers and create the identity of a place. Utensils are no longer hidden, they become furnishing accessories that are useful for lighting.



Art. 2516D
(pg.165)

Art. 2516C
(pg.164)



Art. 2516M
(pg.163)



Art. 2516Q
(pg.330)



Art. 2393
(pg.166)



Art. 2396
(pg.167)

Come quando da bambini avvolgevamo un foglio di carta per farci un cannocchiale, così l'applique in CERAMICA 9010 con design classico e luce biemissione è capace di amplificare le atmosfere ricercate di un living.

As when as children we wrapped a sheet of paper to make a telescope, so is the applique made in 9010novantadieci CERAMIC with a classic design and dual light emission and capable to amplifying the refined atmospheres of a living room.



Art. 2602A
(pg.168)





3.1

A parete Wall lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

2012	144
2013	145
2014	146
2388	148
2393	166
2396	167
2474	152
2497	151
2498	153
2503	154
2504	155
2516C	164
2516D	165
2516M	163
2601A	149
2602A	168
2613B	156
2614B	157
2615A	158
8342	147



2012



2013



2014



2388



2393



2396



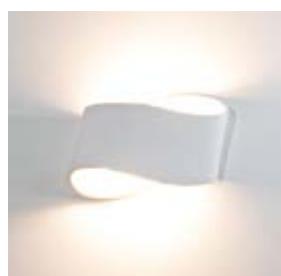
2474



2497



2498



2503



2504



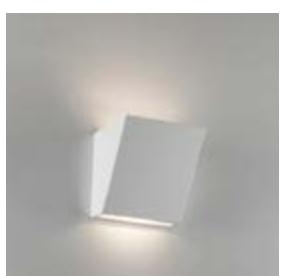
2516C



2516D



2516M



2601A



2602A



2613B



2614B



2615A



8342

Linee di



luce

Lines of light



Art. 2018



Art. 2018
(pg.170)



Art. 2019
(pg.171)



Art. 2020
(pg.171)



Art. 8429



Art. 8429

(pg.178)



Art. 8430

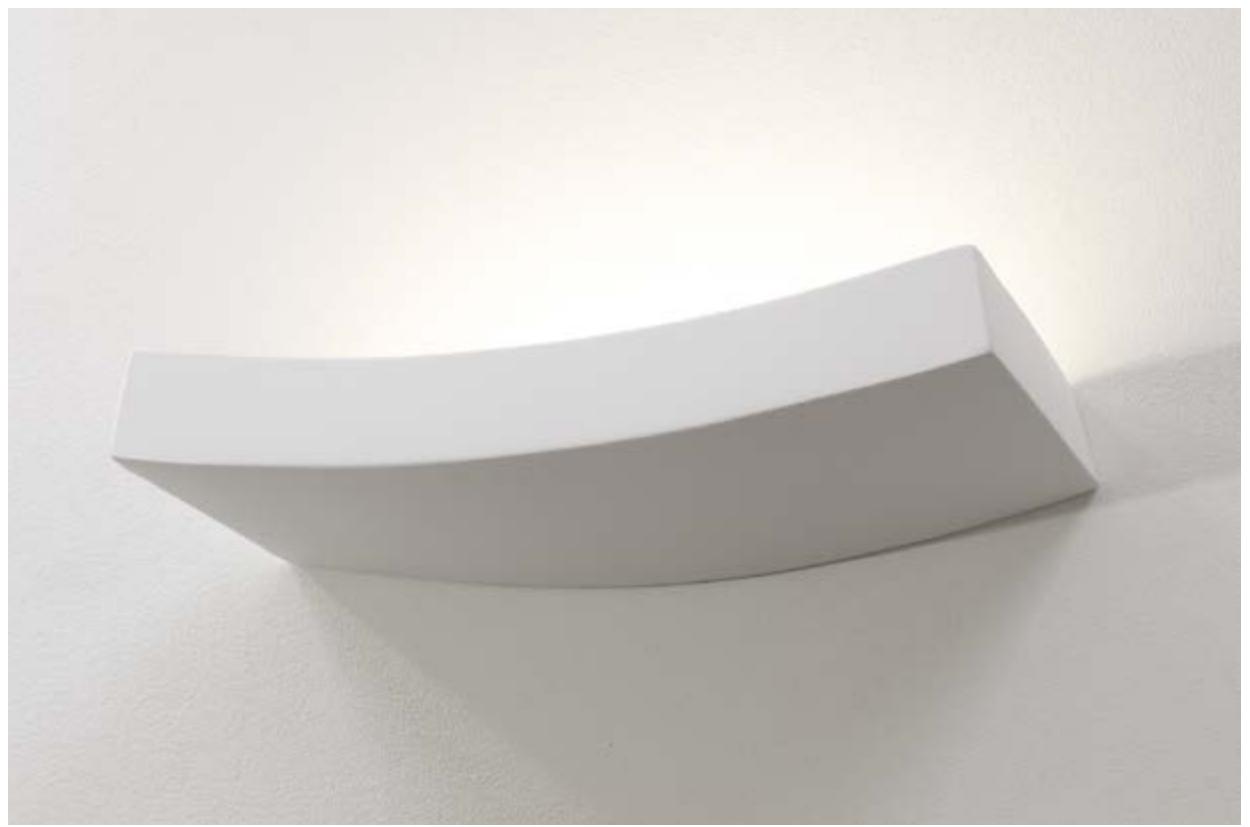
(pg.179)



Art. 8431

(pg.179)

Art. 8285
(pg.181)





Art. 2438
(pg.183)

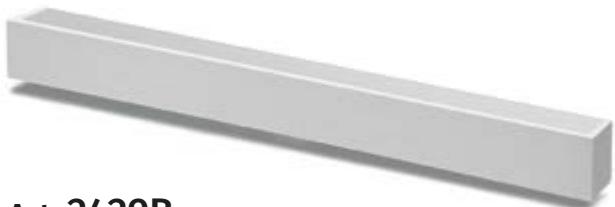


Art. 2429B

biemissione / dual emission



Art. 2427B
(pg.173)

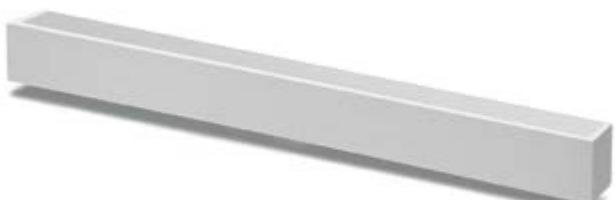


Art. 2429B
(pg.173)

monoemissione / single emission



Art. 2422B
(pg.172)



Art. 2423B
(pg.172)

Efficienza e raffinatezza



Art. 2518A

Linee essenziali possono contenere il racconto di un'ispirazione. La storia di 9010 narra delle applique dal taglio essenziale, la cui forma è una linea sottile e moderna di piccole dimensioni, decisa e tenue al contempo. Un disegno minimale che rivela una luce ordinata che sembra nascere dal nulla e diffondersi sulla parete.

Efficiency and refinement. Essential lines could contain an inspiration tale. The 9010novantadieci tale tells us about wall lights with an essential cut, whose shape is a fine and modern line of tiny dimensions, decisive and tenuous at the same time. A minimal draw that reveals a tidy light that seems to be born from nothing and spread into the wall.



Art. 2518A + 2518B + 4039B



biemissione / dual emission



Art. 2518A
(pg.177)



Art. 2518B
(pg.177)

monoemissione / single emission



Art. 2517A
(pg.176)



Art. 2517B
(pg.176)



Art. 8382



Art. 2340

Design inspiration



Art. 2340
(pg.182)



Art. 8284
(pg.184)



Art. 8382
(pg.185)



Art. 8481
(pg.187)



Art. 8459
(pg.186)



Art. 8481 + 4178

Project
Private house

Location
Milano, Italy

Design team
Yome - your tailored home



Art. 8459 + 4154B

3.2

A parete Wall lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

2018	170
2019	171
2020	171
2340	182
2422B	172
2423B	172
2427B	173
2429B	173
2438	183
2517A	176
2517B	176
2518A	177
2518B	177
8284	184
8285	181
8382	185
8429	178
8430	179
8431	179
8459	186
8481	187



2018



2019



2020



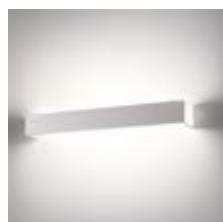
2340



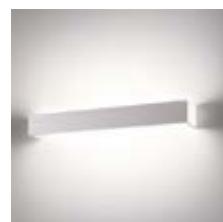
2422B



2423B



2427B



2429B



2438



2517A



2517B



2518A



2518B



8284



8285



8382



8429



8430



8431



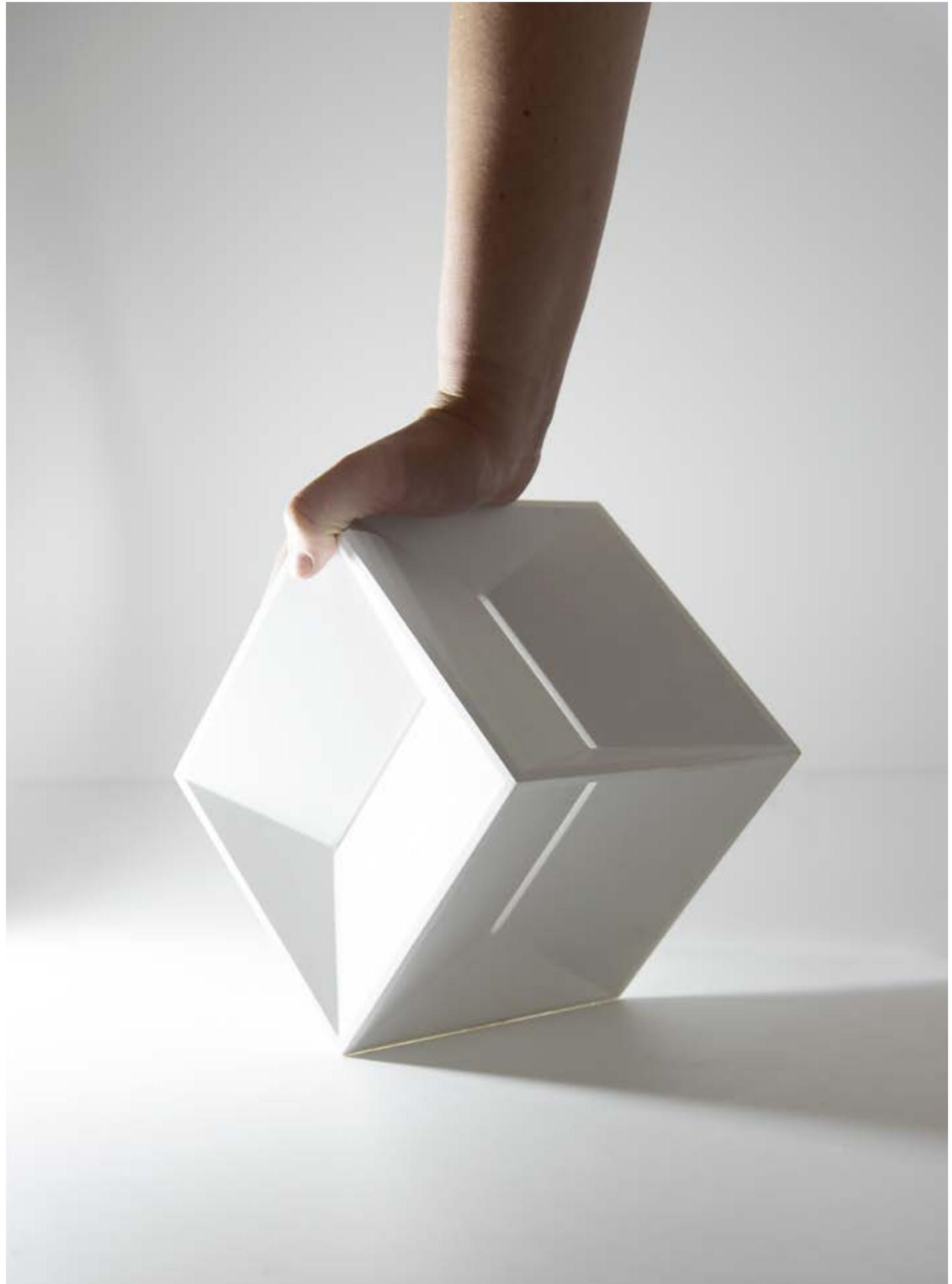
8459



8481

**Al posto
giusto
ogni
dettaglio**

Every detail in the right place



Art. 2511



Art. 2452



Art. 2452
(pg.188)



Art. 2546
(pg.190)



Art. 2453
(pg.189)



Art. 2547
(pg.191)



Project
Private house

Location
Bari, Italy

Design team
Arch. Domenico Altamura

Art. 2537

Talvolta arredare una parete è questione di luce

L'applique in CERAMICA 9010 ha la forma essenziale e pulita, ha l'ambizione di accompagnare momenti di limpida bellezza.

Sometimes decorating a wall is a matter of light. The applique made in 9010 novantadieci CERAMIC has an essential and neat shape, it has the ambition to accompany moments of clear beauty.



Art. 2536
(pg.194)



Art. 2537
(pg.195)



Art. 2541
(pg.196)



Art. 2184
(pg.192)



Art. 2184



Art. 8418
(pg.193)

Art. 8418



Art. 2336B

Project
Private house

Location
Milano, Italy

Design team
Yome - your tailored home



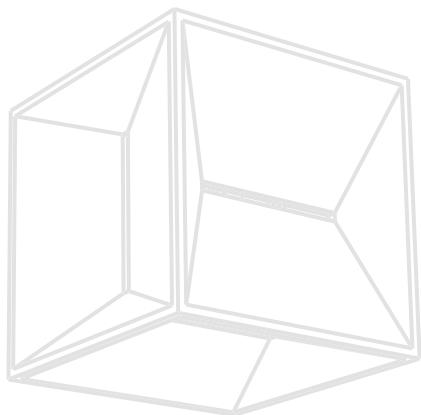
Art. 2336B + 4247A



Art. 2336
(pg.218)



Art. 2336B
(pg.219)



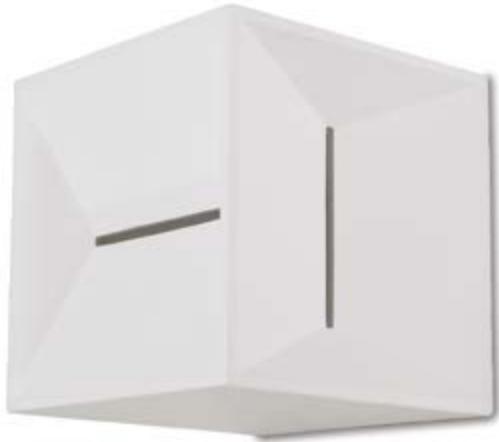
“La forma più elementare di tutte, il cubo, viene ridefinito da una metamorfosi delle sue singole facce: tramite una geometria rigorosa queste vengono svuotate, quasi risucchiare verso l'interno per dare vita ad una serie di fessure con diversi orientamenti che diventeranno segno grafico ma anche luce e ombra sullo stesso corpo in CRISTALY® dell'apparecchio.”

Design by Alberto Ghirardello





"The most elementary form of all, a cube, is redefined by a metamorphosis of its individual faces: through a rigorous geometry these are emptied, almost sucked inwards to give life to a series of cracks with different orientations that will become graphic element but also light and shadow on the CRISTALY® body of the lamp."



BOX
Art. 2511
(pg.220)

3.3

A parete Wall lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

2184	192
2336	218
2336B	219
2452	188
2453	189
2511	220
2536	194
2537	195
2541	196
2546	190
2547	191
8418	193



2184



2336



2336B



2452



2453



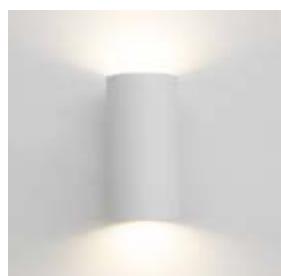
2511



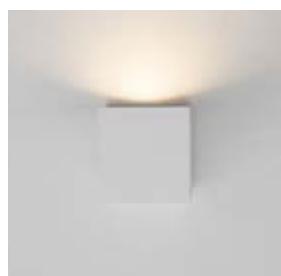
2536



2537



2541



2546



2547



8418

La personalità di
un'illuminazione
non si misura
da quanta luce
diffonde



Art. 2493D
(pg.212)



The personality of lighting is not measured by how much light it diffuses



Art. 2304B

Applique con parte elettrica a LED a parete in CERAMICA 9010 con luce diretta verso l'alto. Sembra un pezzo di parete che si distacca dal muro con bordi levigati.

LED wall lamp made of 9010novantadieci CERAMIC with upward light. It looks like a piece of wall with smooth edges coming off the main wall.



Art. 2304
(pg198)



Art. 2304B
(pg199)

Come quando dalle pagine di un vecchio libro viene fuori un ricordo. Le applique in CERAMICA 9010 illuminano i nostri momenti migliori con l'alta resa luminosa dei LED al suo interno.

As when from the pages of an old book memories come out. The wall lamps made in 9010novantadieci CERAMIC light up our best moments with the high light output of their LEDs.



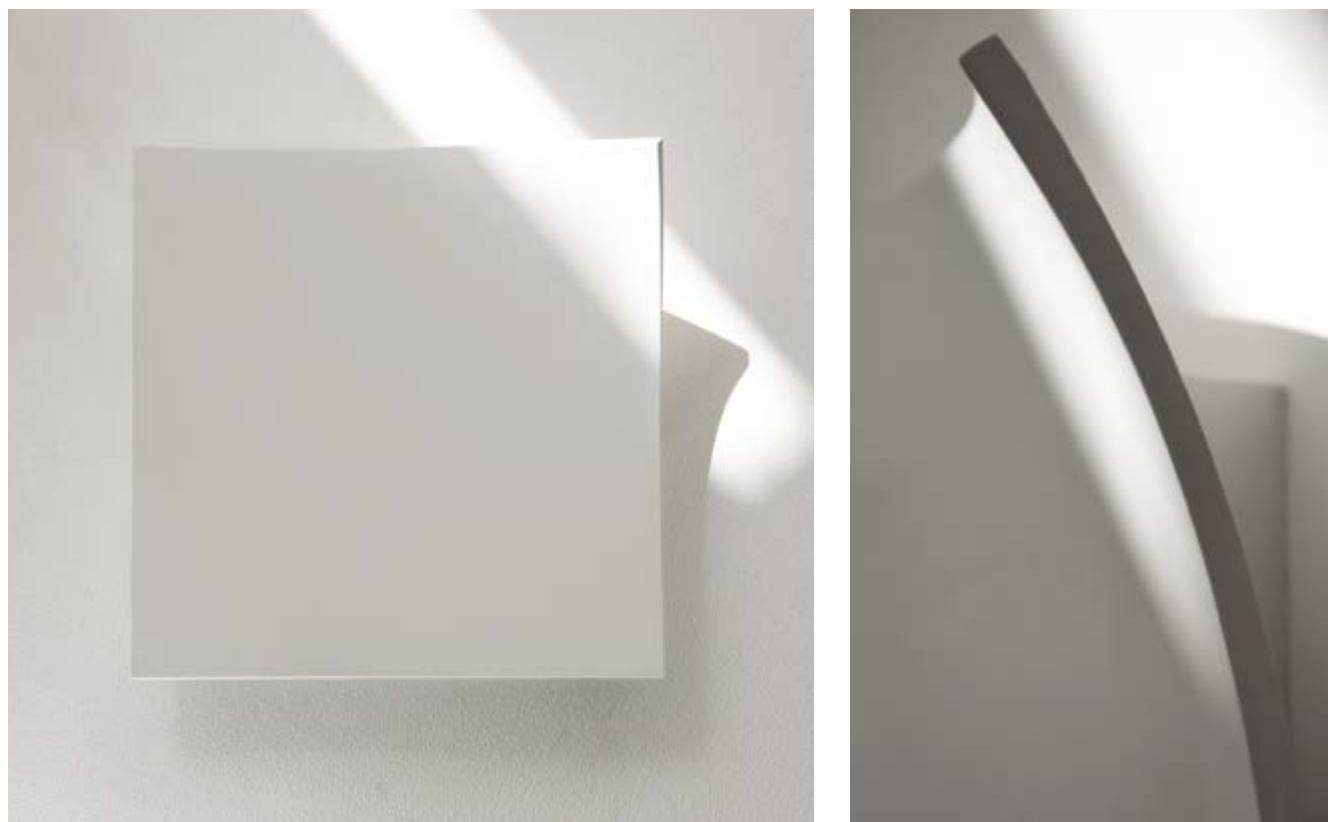
Art. 2509
(pg.200)



Art. 2514
(pg.201)



Art. 2509



Art. 2514

“NOTE è racconto. La narrazione di una storia raccontata attraverso pagine bianche che diventano luce. Un oggetto simbolico dove poter scrivere storie e racconti immaginari. Il corpo della lampada in CRISTALY® permette di avere due fogli sottili sovrapposti, con al centro una fonte luminosa che emette luce diffusa in entrambi i lati. Pagine bianche, luci e ombre sulle quali creare la propria storia.”

Design by 967ARCH



967ARCH





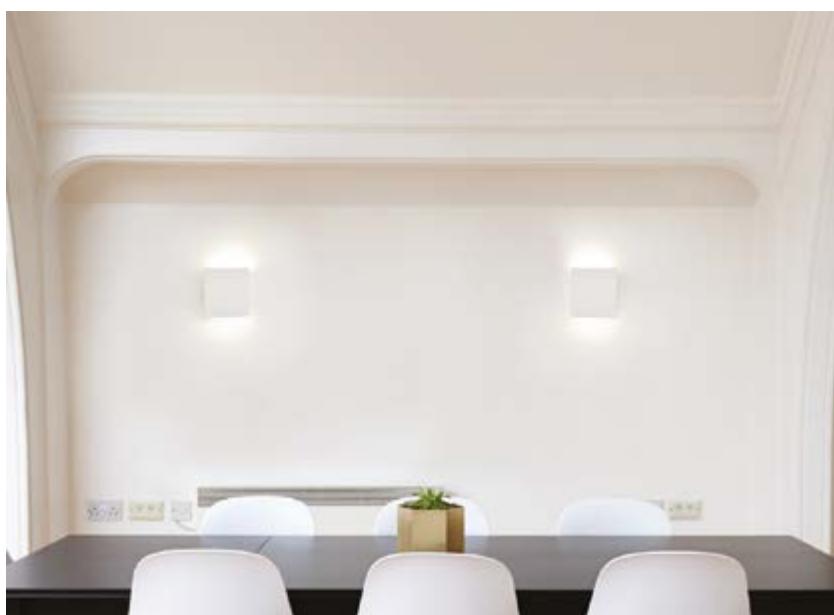
“NOTE is a tale. The narration of a tale told through white pages that become light. A symbolic object where you can write stories and fantasy tales. The body of the lamp made in CRISTALY® allows to have two overlapping sheets and in the middle a light source that diffuses light on both sides. White pages, lights and shadows on which to create your own story.”



NOTE
Art. 2519
(pg.213)



Art. 8673B



Art. 8672



Art. 8672
(pg.214)



Art. 8673
(pg.216)



Art. 8672B
(pg.215)



Art. 8673B
(pg.217)

La luce trova sempre la sua via di scampo. Queste applique sono caratterizzate da una forma quadrata e rettangolare che lascia fluire i fasci luminosi dalle fessure tra il muro e la figura geometrica.

Light always finds its way out. These wall lamps are characterized by a square and rectangular shape that lets light beams flow from the fissures between the wall and the geometric figure.



Art. 2421B

Anche la luce ha bisogno di respirare. PROFILI in CRISTALY® dal design moderno, che grazie alla tecnologia LED 9010 permettono alla luce indiretta di illuminare alla perfezione ogni ambiente.

Light needs to breathe too. Modern design PROFILES in CRISTALY® using 9010novantadieci LED technology, allow indirect light to perfectly illuminate any space.



Art. 2421
(pg.202)



Project
Private house

Location
Bari, Italy

Design team
Arch. Domenico Altamura

Art. 2426B

Bianco, grigio e nero: quale variante dell'applique in KERLITE® esprime meglio la tua essenzialità?

White, grey and black: which type of the wall lamp made in KERLITE® best expresses your essentiality?



Art. 2426

(pg.204)



Art. 2493C

Il silenzio, molto spesso, è la migliore risposta.
Allo stesso modo, una progettazione luminosa
asciutta riesce a far parlare un ambiente senza
alzare troppo la voce.

Silence, very often, is the best answer. At the same way, a simple lighting project manages to make an environment talk without raising the voice too much.



Art. 2493
(pg.206)



BEND

Art. 2521

(pg.208)



Art. 2521D

“BEND è uno dei prodotti che più sa parlare il linguaggio 9010. Questa lamapada da parete è stata disegnata richiamando una piega plastica in un materiale rigido. Questo contrasto dà personalità al prodotto, abbinato poi ad una forma elegante la rende speciale nel suo piccolo.

PURE: Lampada da parete biemissione, la sua forma morbida e pura la rendono un oggetto prezioso nella sua essenzialità. Una lampada elegante e moderna che si presta molto bene a molti ambienti interni di diverso stile.”

Design by Tommaso Andolfatto



PURE
Art. 2522
(pg.210)



Art. 2522D

“BEND is one of the products that best can speak the 9010novantadieci language. This wall lamp has been designed recalling a plastic fold in a rigid material. This contrast gives personality to the product and combined with an elegant shape makes it special in its small way.

PURE: Dual light emission wall lamp, its soft and pure shape makes it a precious object in its essentiality. It is an elegant and modern lamp very suitable for many indoor environments of different styles.”

3.4

A parete Wall lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

2304	198
2304B	199
2421	202
2426	204
2493	206
2493D	212
2509	200
2514	201
2519	213
2521	208
2522	210
8672	214
8672B	215
8673	216
8673B	217



2304



2304B



2421



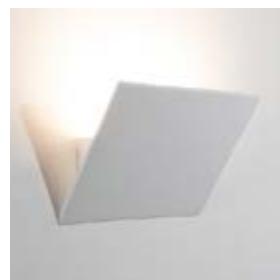
2426



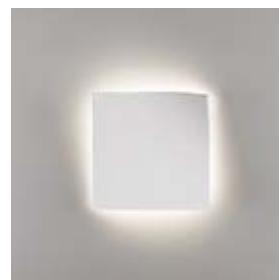
2493



2493D



2509



2514



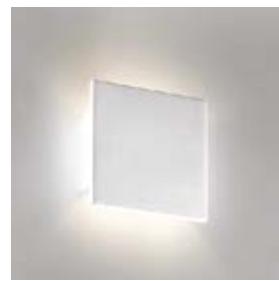
2519



2521



2522



8672



8672B



8673



8673B

Non
mascheriamo
mai la luce,

We never mask light, we reveal every secret

ne sveliamo
ogni segreto



Art. 2139



Art. 2139
(pg.222)



Art. 7958
(pg.223)



Art. 7310



Art. 7310
(pg.226)



Art. 7156
(pg.224)



Art. 7157
(pg.224)



Art. 7305
(pg.225)



Art. 7576



Art. 7576
(pg.228)



Art. 7577
(pg.229)



Art. 7578
(pg.229)



Art. 8336
(pg.230)



Art. 8337
(pg.231)



Art. 8338
(pg.231)



Art. 8428



Art. 8428
(pg.232)

Il design ispirazionale dell'applique in CERAMICA 9010 ne consente l'utilizzo in qualsiasi ambiente dall'ingresso al living, trasportandoci con l'immaginazione ovunque vogliamo.

The inspirational design of the wall lamp made of 9010novantadieci CERAMIC allows it to be used in any environment from the entrance to the living room, carrying us with the imagination wherever we want.



Art. 8235



Art. 8235
(pg.233)



Art. 8411
(pg.233)



Art. 7946



Art. 7946
(pg.234)



Art. 7949
(pg.235)



Art. 8215



Art. 8215
(pg.237)

Leggerezza nelle forme



Art. 9207



Art. 8259
(pg.147)



Art. 9207
(pg.147)



Art. 8216
(pg.147)



Art. 8254
(pg.147)

potenza nel
linguaggio
estetico



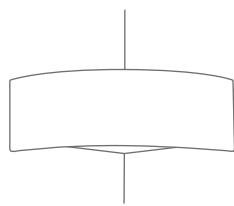
Art. 8216

Lightness in the shapes, power in the aesthetic language

Atmosfera soffusa

La luce scaturisce dall'interno della figura geometrica direttamente verso l'alto e verso il basso donando un'atmosfera soffusa adatta per qualsiasi ambientazione.

Soft atmosphere. The light is diffused upward and downward from the inside of the geometric shape, creating a soft atmosphere suitable for all types of environments



Art. 2483B
(pg.242)





Art. 2483A
(pg.240)



Art. 2293

Ci sono volte in cui la luce deve essere avvolgente,
scaldare un ambiente con charme e intrigare lo
sguardo con eleganza e garbo.

There are times when light should be enveloping,
warm the environment with charm and intrigue the
gaze with elegance and grace.



Art. 2293
(pg.248)

Spicchi di luce



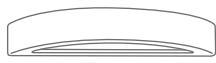
Slices of light



Art. 8144



Art. 8144
(pg.249)



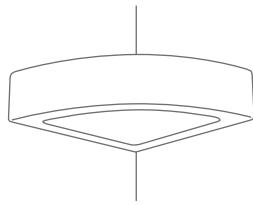
Art. 8759
(pg.253)



Art. 8760
(pg.253)



Art. 8042
(pg.250)



Art. 8056
(pg.251)



Art. 2604B + 2603B



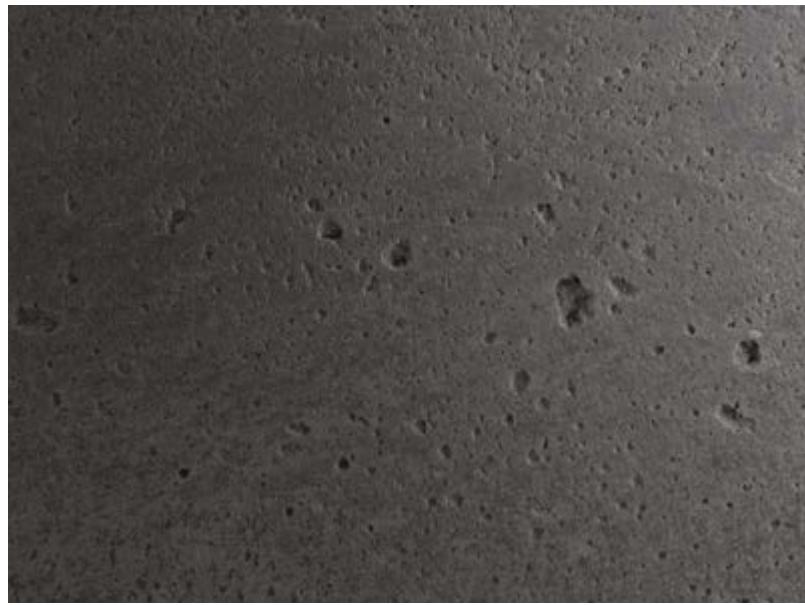
Art. 2603A
(pg.254)



Art. 2603B
(pg.255)



Art. 2604B
(pg.256)



CONCRETE INDOOR 9010 è uno speciale compound esclusivo 9010, frutto di una originale combinazione di argille minerali e cemento alleggerito.

9010novantadieci CONCRETE INDOOR is a special exclusive 9010novantadieci compound, being the result of an original combination of mineral clays and lightened cement.



Art. 2457

(pg.244)



Art. 2489A
(pg.241)



Art. 2489B
(pg.243)



Art. 2455
(pg.252)



Art. 2458
(pg.180)



Art. 2495
(pg.221)

3.5

A parete Wall lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

2139	222
2293	248
2455	252
2457	244
2483A	240
2483B	242
2489A	241
2489B	243
2495	221
2603A	254
2603B	255
2604B	256
7156	224
7157	224
7305	225
7310	226
7576	228
7577	229
7578	229
7946	234
7949	235
7958	223
8042	250
8056	251
8144	249
8215	237
8216	246
8235	233
8254	247
8259	236
8336	230
8337	231
8338	231
8411	233
8428	232
8759	253
8760	253
9207	238



2139



2293



2455



2457



2483A



2483B



2489A



2489B



2495



2603A



2603B



2604B



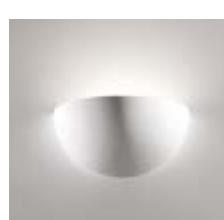
7156



7157



7305



7310



7576



7577



7578



7946



7949



7958



8042



8056



8144



8215



8216



8235



8254



8259



8336



8337



8338



8411



8428



8759



8760



9207

Sistema di luce continuo

Una fonte luminosa invisibile ed uniforme, dall'ampia versatilità in quanto non richiedono installazione ad incasso. Questa serie di articoli 9010 è realizzata in modo da poter creare dei sistemi di luce continui a seconda delle esigenze, grazie ai modelli affiancabili tra di loro in una linea luminosa perfetta, che si irradia negli spazi portando una ventata di aria nuova.

Constant lighting system. An invisible, even light source that's extremely versatile, as it needs no recessed installation. This series of 9010novantadieci items allows constant lighting systems to be created in line with demand, thanks to models that can be mixed and matched in a perfect range of lighting products that bring a breath of fresh air to lighting spaces.



Art. 2634C + 2634D

I PROFILI in CRISTALY® 9010 creano la sofisticata magia di un flusso luminoso che scaturisce sorprendentemente verso l'alto e verso il basso.

The PROFILES in CRISTALY® 9010 novantadieci create the sophisticated magic of a lighting beam that surprisingly springs upward and downward



Art. 2634
(pg.268)

Luce diffusa d'impatto

Impactful diffused light



Art. 2635
(pg.270)







Art. 2443C + 2443D

Dinamiche luminose

Fasci di luce che partecipano a creare dinamiche luminose rendendo unico l'ambiente che li ospita.

Light beams that create lighting dynamics making unique the hosting environment.



Art. 2443
(pg.260)

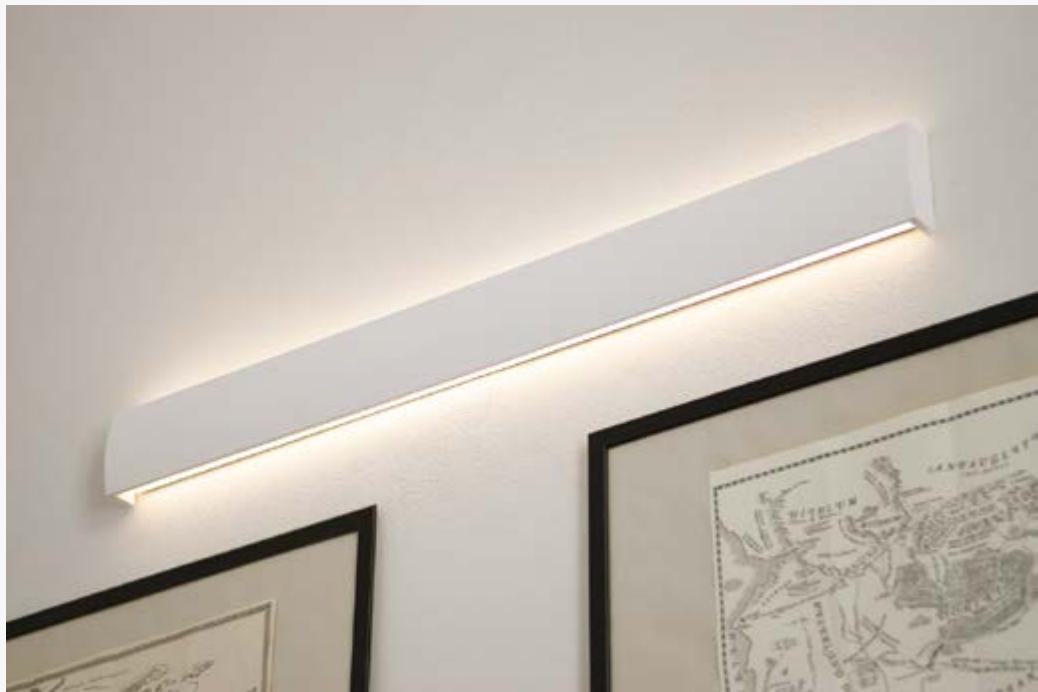
Dettagli di stile

Style details



Art. 2630
(pg.262)





Project
Private house

Location
Parma, Italy



Art. 2630A



“ARENA è una lampada di design che si ispira alla tradizione architettonica italiana. Un importante oggetto di arredo molto caratterizzante.”

Design by Tommaso Andolfatto

“ARENA is a lamp with a refined design that is inspired by the Italian architectural tradition. An important piece of furniture very distinctive.”





Art. 2637A



ARENA

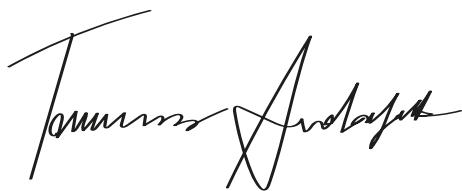
Art. 2637

(pg.274)

“GESTALT è una lampada da parete biemissione, la sua linea apparentemente classica e priva di alcun riferimento estetico è generata da una delle figure emblematiche della psicologia cognitiva. Il disegno del profilo del volto richiama l'attenzione dell'utente alla forte personalità della lampada conferendogli un carattere molto distintivo.”

Design by Tommaso Andolfatto

“GESTALT is a double light emission wall lamp, its apparently classical line without any aesthetic reference is created by one of the most emblematic figures of the cognitive psychology. The face profile draws the user's attention to the strong personality of the lamp giving a very distinctive character.”

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Tommaso Andolfatto".



Art. 2638
(pg.276)

Art. 2638C + 2638D

3.6

A parete Wall lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

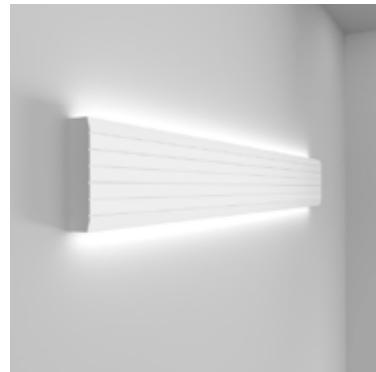
2443	260
2630	262
2631	264
2632	266
2634	268
2635	270
2636	272
2637	274
2638	276



2443



2630



2631



2632



2634



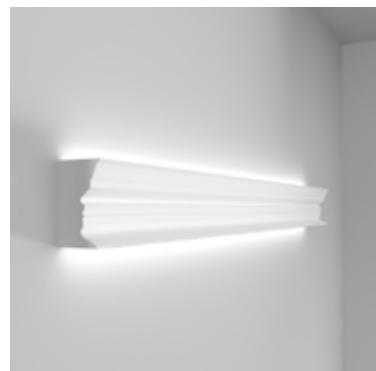
2635



2636



2637



2638

Quando la luce
crea continuità.

A plafone

Ceiling lighting

Le lampade da plafone 9010 sono la soluzione ideale per chi è alla ricerca di un'illuminazione uniforme e ordinata, che armonizzi l'ambiente, e che necessiti di una sorgente luminosa proveniente dall'alto. Prodotti in CRISTALY® dal sistema di fissaggio semplice ed intuitivo, sono degli elementi versatili e minimali per completare qualsiasi atmosfera con una luce di eccellente qualità e di ottima efficienza.

When light creates continuity. The 9010novantadieci ceiling lamps are the perfect solution for accurate directional lighting, harmonizing the environment when a ceiling light source is required. Made of CRISTALY®, availing of a simple and intuitive fixing system, these minimal lamps are versatile and suitable to complete any interior with high-end lights, granting excellent efficiency.



Art. 5507H



Art. 5507G



Art. 5507G
(pg.280)



Art. 5507H
(pg.280)



Art. 5507I
(pg.280)

Per arredare con stile una cabina armadio all'interno di una casa moderna e raffinata, i prodotti 9010 sono ideali, grazie alle loro linee pulite e distinte. In questa installazione notiamo anche il contributo degli architetti, nella decisione di installare le plafoniere 8897 all'interno di un incavo del soffitto, donando così volume alle dimensioni, e geometrie uniche.

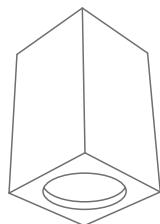


Art. 8897

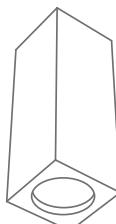


Art. 8897
(pg.284)

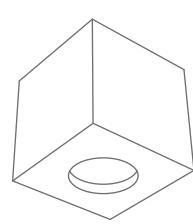
Thanks to their pure and clean lines 9010novantadieci products are the best choice to furnish with style a walk-in closet area in a modern and refined house. In this installation we also note the contribution of the architects, in the decision to install the ceiling lights 8897 inside a recessed ceiling, thus giving volume to the dimensions, and unique geometries.



Art. 8909
(pg.284)



Art. 8911
(pg.284)



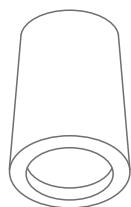
Art. 8899
(pg.285)



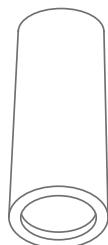
Art. 8912



Art. 8898
(pg.286)



Art. 8910
(pg.286)



Art. 8912
(pg.286)



Art. 8900
(pg.287)

Tra vigneti ed ulivi

Nel cuore di una zona suggestiva tra vigneti ed ulivi, l'Agriturismo Al Filò a gestione familiare offre la cucina, la natura e il relax di un mondo rurale ancora al naturale. In questa splendida collocazione, si è deciso di illuminare la sala principale con i faretti marcati 9010, che sono la scelta ideale per completare l'ambiente con la luce di qualità ed estetica.

Between vineyards and olive trees. In the heart of a suggestive area among vineyards and olive trees, the family-run Agriturismo Al Filò offers the cuisine, nature and relaxation of a rural world that is still natural. In this splendid setting, it was decided to illuminate the main room with the spotlights marked 9010novantadieci, which are the ideal choice to complete the environment with quality and aesthetic light.



Art. 8949A
(pg.288)



Art. 8949B
(pg.289)



Art. 8949C
(pg.289)



Project
Agriturismo al Filo'

Location
Vicenza, Italy

Design team
Arch. Franco Parise



Art. 8952A
(pg.290)



Art. 8952B
(pg.291)



Art. 8952C
(pg.291)



Art. 8949A + P010



Art. 8946 con lampadina (non inclusa) / with bulb (not included)



Art. 8946
(pg.292)



Art. 8879
(pg.294)



Art. 8882
(pg.294)



Art. 8883
(pg.295)





Art. 8881
(pg.294)

4.1

A plafone Ceiling lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

5507G	280
5507H	280
5507I	280
8879	294
8881	294
8882	294
8883	295
8897	284
8898	286
8899	285
8900	287
8909	284
8910	286
8911	284
8912	286
8946	292
8949A	288
8949B	289
8949C	289
8952A	290
8952B	290
8952C	290



5507G



5507H



5507I



8879



8881



8882



8883



8897



8898



8899



8900



8909



8910



8911



8912



8946



8949A



8949B



8949C



8952A



8952B



8952C

**Un'illuminazione
silenziosa che
fa parlare ogni
spazio**

Silent lighting that makes every space speak



Art. 8914A



Art. 8914A
(pg.304)

Design
compatto

La linea FLAT di 9010 comprende plafoniere dal design piatto che sono la soluzione ideale sia per i locali bassi e punti vicino a porte di ingresso o ante degli armadi, sia per ambienti alti e spaziosi, grazie alla loro luce gradevole ed uniforme, completamente a LED. Illuminazione a plafone realizzata in CRISTALY®, in una serie di diverse forme e dimensioni, per adattarsi ad ogni spazio, o per creare una soluzione coordinata con stile e design.

Compact design. The FLAT line of 9010 novantadieci is composed of ceiling lights with a flat design, they are the ideal solution for both low rooms and points close to either enter doors or wardrobe doors, for both high and spacious environments, thanks to their pleasant and uniform light, completely LED. Ceiling lights made in CRISTALY®, with different shapes and dimensions, suitable for any room and for creating solutions combining style and design.



Art. 8914B
(pg.305)



Art. 8914C
(pg.305)



Art. 8914D
(pg.306)



Art. 8902A
(pg.310)



Art. 8902C
(pg.312)

Art. 8902D
(pg.312)

Art. 8902Q
(pg.313)



Art. 8902B
(pg.311)



Art. 8904A



Art. 8904A
(pg.302)



Art. 8904B
(pg.303)



Art. 8903B



Art. 8903A
(pg.298)



Art. 8903B
(pg.299)



Art. 8903C
(pg.299)



Art. 8914Q
(pg.308)



Art. 8914E
(pg.307)



Art. 8903E
(pg.300)



Art. 8913
(pg.301)



Art. 8916E
(pg.309)

4.2

A plafone Ceiling lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

8902A	310
8902B	311
8902C	312
8902D	312
8902Q	313
8903A	298
8903B	299
8903C	299
8903E	300
8904A	302
8904B	303
8913	301
8914A	304
8914B	305
8914C	305
8914D	306
8914E	307
8914Q	308
8916E	309



8902A



8902B



8902C



8902D



8902Q



8903A



8903B



8903C



8903E



8904A



8904B



8913



8914A



8914B



8914C



8914D



8914E



8914Q



8916E



Art. 8943O
(pg.316)



Art. 8943D
(pg.314)



Art. 8943H
(pg.315)





Art. 8943N
(pg.315)



Art. 8947
(pg.317)



Art. 8948
(pg.318)

4.3

A plafone Ceiling lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

8943D	314
8943H	315
8943N	315
8943O	316
8947	317
8948	318



8943D



8943H



8943N



89430



8947

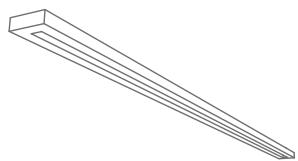


8948

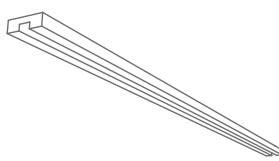


Art. 8956D

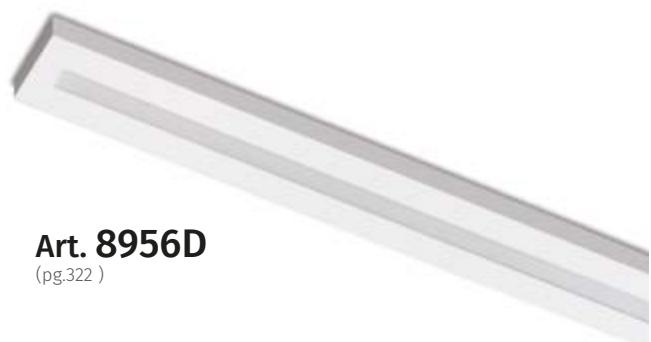
**L'eleganza di un
nastro, l'essenzialità
di una figura
geometrica, la
pervadente armonia
di un fascio di luce**



Art. 8956E
(pg.323)



Art. 8956F
(pg.323)



Art. 8956D
(pg.322)

The elegance of a ribbon, the essentiality of a geometric figure, the
pervading harmony of a light beam

linearità



Art. 8956C + 8956K + 8956B

**Art. 8956A**

(pg.320)



Linearità è senza dubbio una parola che ci piace; i nostri profili in CRISTALY® componibili seguono necessità di progetto e decorazione.

Linearity is without any doubt a word we like, our modular profiles in CRISTALY® follow project and decoration needs.

Art. 8956B

(pg.321)

**Art. 8956C**

(pg.321)

**Art. 8956K**Particolare ad angolo / Corner accessory
(pg.321)

4.4

A plafone Ceiling lighting

Articles Pg. Technical Catalogue

8956A	320
8956B	321
8956C	321
8956D	322
8956E	323
8956F	323



8956A



8956B



8956C



8956D



8956E



8956F

Solo le cose dotate
di equilibrio sanno
stare sospese.

A sospensione

Hanging lamps

Le lampade a sospensione sono perfette in diversi tipi di ambienti che richiedano un'illuminazione dall'alto, sia in contesto casalingo che lavorativo, privato e pubblico. A seconda dell'atmosfera che si vuole creare, la lampada a sospensione può essere un vero e proprio oggetto d'arredo dal design ricercato, piuttosto che un dettaglio che si inserisce in modo naturale nell'ambiente circostante.

Only things with balance can be suspended. The hanging lamps are perfect in any environment that require ceiling lighting, both at home and at work, both in private and public environments. According to the required atmosphere, the hanging lamp can be a real piece of furniture with appealing design, as well as a detail that fits naturally to any décor.



Art. 5503A



Art. 5503A
(pg.326)

Art. 5503B
(pg.326)



Art. 5507C

A volte c'è bisogno di illuminare solo un punto preciso e la lampada in CRISTALY® con parte elettrica a LED a sospensione concentra la luce per dare risalto ai dettagli.

Il suo design a forma cilindrica stretta è suggerito per spazi minimal e richiama quello di un telescopio: per guardare i particolari di un ambiente dritti in faccia!



Art. 5507A
(pg.328)



Art. 5507B
(pg.328)



Art. 5507C
(pg.328)

Sometimes there is a need to light up only a specific point and the LED hanging lamp in CRISTALY® concentrates light to emphasise the details.

Its cylindrical and narrow shape is recommended for minimal spaces and recalls a telescope: to look at the details of an environment right in the face!



Art. 2516Q
(pg.330)

Siamo circondati da oggetti di design anche se spesso non ce ne accorgiamo. MOKA, ad esempio, è tra gli utensili più diffusi e racconta qualcosa dello stile italiano in tutto il mondo. Grazie al CRISTALY® e ai suoi LED performanti la trasforma in elementi luminosi d'arredo, esaltandone le forme e caratterizzando l'ambiente in cui è inserita.

We are surrounded by designer objects, although we often don't realise it. The MOKA coffee pot, for example, is one of the most commonly-used items, and speaks of Italian style all over the world. Thanks to CRISTALY® and high-performance LEDs, 9010novantadieci turns it into a pendant lamp to showcase its shape and add character to its setting.



Art. 5509

Grazie alla sua semplice modernità, è perfetta per essere inserita in qualsiasi contesto, dall'ufficio alla casa agli ambienti pubblici, e grazie ai materiali e agli accessori 9010 si ottiene un'illuminazione efficace senza dimenticare la bellezza estetica.

Thanks to its simple modernity, it is perfect to suit any interior, from the office to the home, to public areas. Thanks to 9010novantadieci exclusive materials and accessories, an effective and aesthetically pleasing light diffusion is achieved.



Art. 5509
(pg.332)



Art. 5510B



La lampada a sospensione in ALUMITE® 5510, in soli 20mm di diametro risveglia ogni capacità sensoriale. Sottile, equilibrata, elegante e dalle alte performance luminose, è suggerita per ambienti sobri e minimal chic.

The hanging lamp in ALUMITE® 5510, in just 20mm diameter awakens every sensorial capacity.

Thin, balanced, elegant and with high light performance, it is recommended for sober and minimal chic environments.

monoemissione / single emission



Art. 5510A
(pg.334)

biemissione / dual emission



Art. 5510B
(pg.335)



MIX&

MIX&MATCH è il nuovo outfit 9010: combinare materiali, forme e colori differenti, per dare vita a un look unico, che rispecchia al meglio la personalità di questa serie di lampade, adatta a tutti i contesti.

In che modo? Tre semplici ingredienti: il comfort delle forme semplici ed ever green, l'estro nel combinare i materiali che contraddistinguono 9010, la cura e la ricercatezza nei dettagli.

Design by FormidableStudio

FORVIDABLE

MATCH



Art. 5511B
(pg.336)



Art. 5511C
(pg.337)



Art. 5511D
(pg.338)

MIX&MATCH is the new 9010novantadieci outfit: combining different materials, shapes and colours, to create a unique look, that best reflects the personality of this lamp range, suitable for every environment. How? Three simple ingredients: the comfort of simple and ever green shapes, the inspiration of combining the materials that characterize 9010novantadieci, the care and the elegance of the details.



Art. 5511B + 5511C + 5511D



Art. 5511D + 4256

5.1

Sospensioni **Hanging lamps**

Articles Pg. Technical Catalogue

2516Q	330
5503A	326
5503B	326
5507A	328
5507B	328
5507C	328
5509	332
5510A	334
5510B	335
5511B	336
5511C	337
5511D	338



2516Q



5503A



5503B



5507A



5507B



5507C



5509



5510A



5510B



5511B



5511C



5511D

Eleganza senza tempo

Timeless elegance



Art. 5512A

L'eleganza senza tempo, che rimanda al Medio Oriente, al Barocco e al Neo Classico, fa del rosone in gesso la massima espressione dell'arte decorativa. Un segno semplice ed efficace, in grado di modellare e plasmare il soffitto e le pareti come fossero materia viva. E' da questi principi che nasce la serie di rosoni sviluppata per 9010, la volontà di riportare alla luce un elemento architettonico risalente ai tempi antichi in una veste contemporanea.

Design by FormidableStudio

FORVIDABLE





Timeless elegance reminiscent of the Middle East, the Baroque and the Neoclassical makes the ceiling rose a true expression of decorative art. A simple yet effective technique that can shape and mould the ceiling as if it were living matter. This is the idea behind the series of ceiling roses arising from 9010novantadieci's creative collaboration with the Studio Formidabile: a desire to bring back an architectural feature that dates back to ancient times and give it a contemporary guise.



RITMO



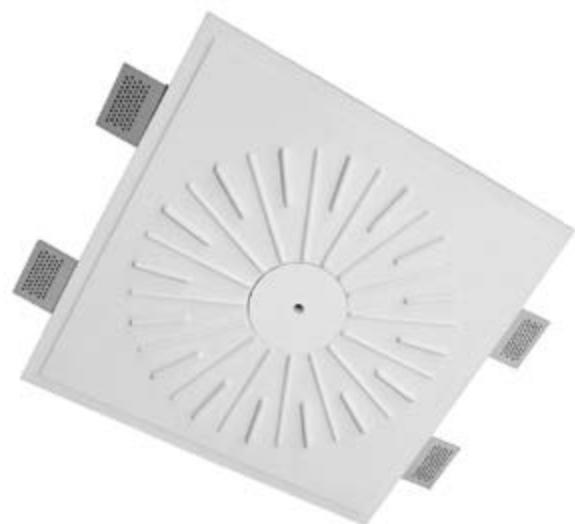
Art. 5512
(pg.342)



Art. 5512A + 5512B + 5511C



ASTRA



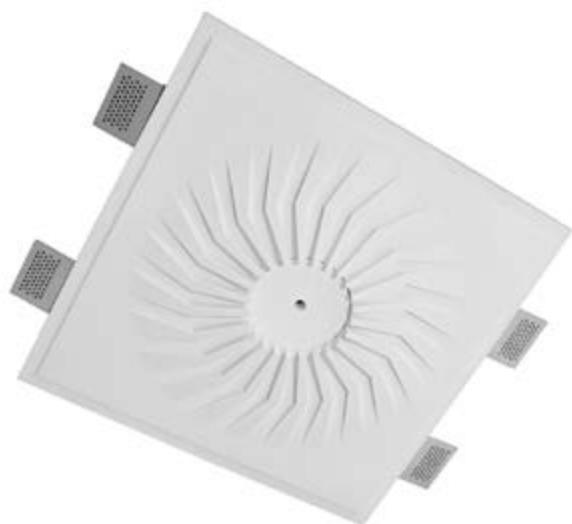
Art. 5513
(pg.344)



Art. 5513B + 5511D



FABRIC



Art. 5514
(pg.346)



Art. 5514B



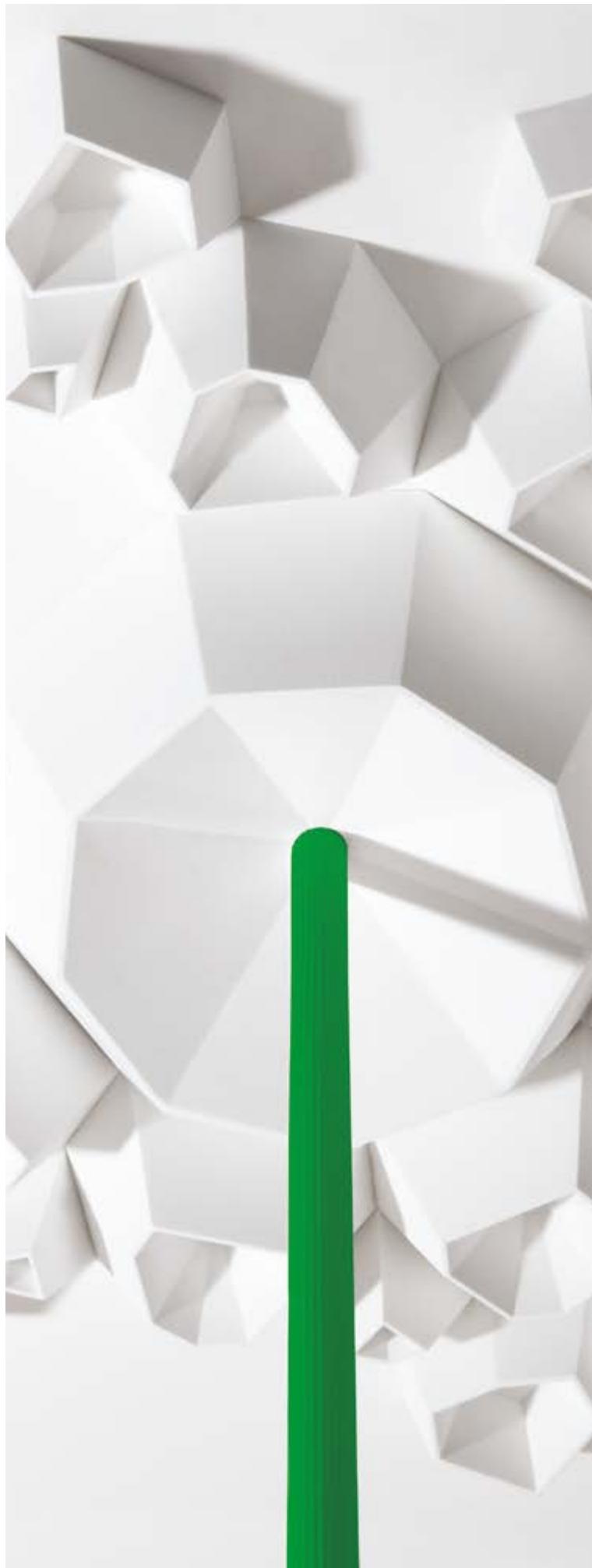
MANDALA



Art. 5515
(pg.348)



Art. 5515A + 5515B + 5503B



MATERIA



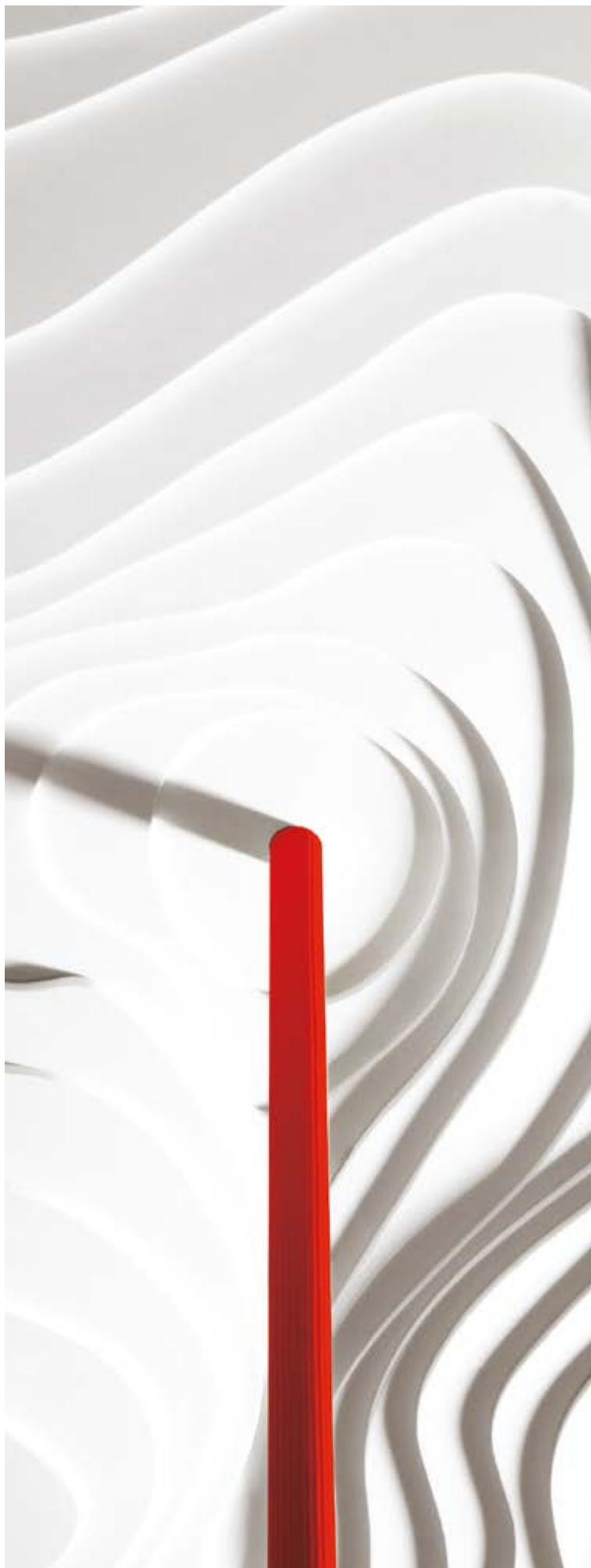
Art. 5517
(pg.354)



Art. 5517B

Decorative ceiling roses

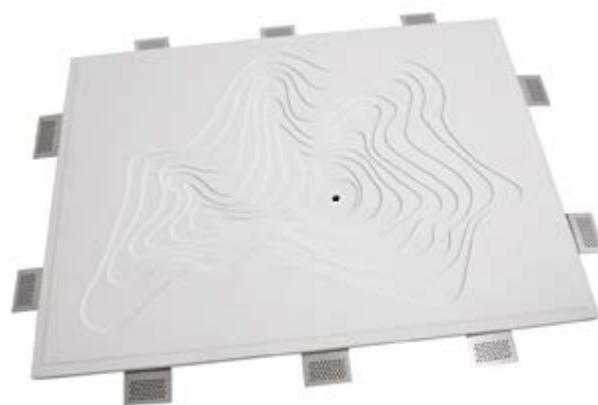
319



CIMA

Il progetto “CIMA” è evoluzione e rivoluzione, è un segno evocativo disegnato su 9010 in maniera sartoriale, evocando una territorialità unica e iconica. CIMA non è un rosone, è una scultura che nel suo design di isoipse richiama e rende omaggio al Monte Grappa, principale cima dell’omonimo massiccio delle prealpi Venete, alle cui pendici ha nascita e sede 9010.

Ricordare le radici della terra tramite l’Alpe Madre e ricordare la memoria del passato tramite la luce.



Art. 5516
(pg.352)



Art. 5516A

The CIMA project is evolution and revolution, an evocative 9010novantadieci design with a sartorial style that evokes a unique, iconic bond with the land. CIMA is not a ceiling rose, it's a sculpture whose design recalls and pays homage to Monte Grappa, the highest mountain in the massif of the same name in the Venetian Pre-Alps, where 9010novantadieci was founded and is based. Remembering the earthbound roots through the mountains, and remembering the past through light.

5.2

Rosoni decorativi

Decorative ceiling roses

Articles Pg. Technical Catalogue

5512A	342
5512B	342
5513A	344
5513B	344
5514A	346
5514B	346
5515A	348
5515B	348
5516	352
5517A	354
5517B	354



5512A



5512B



5513A



5513B



5514A



5514B



5515A



5515B



5516



5517A



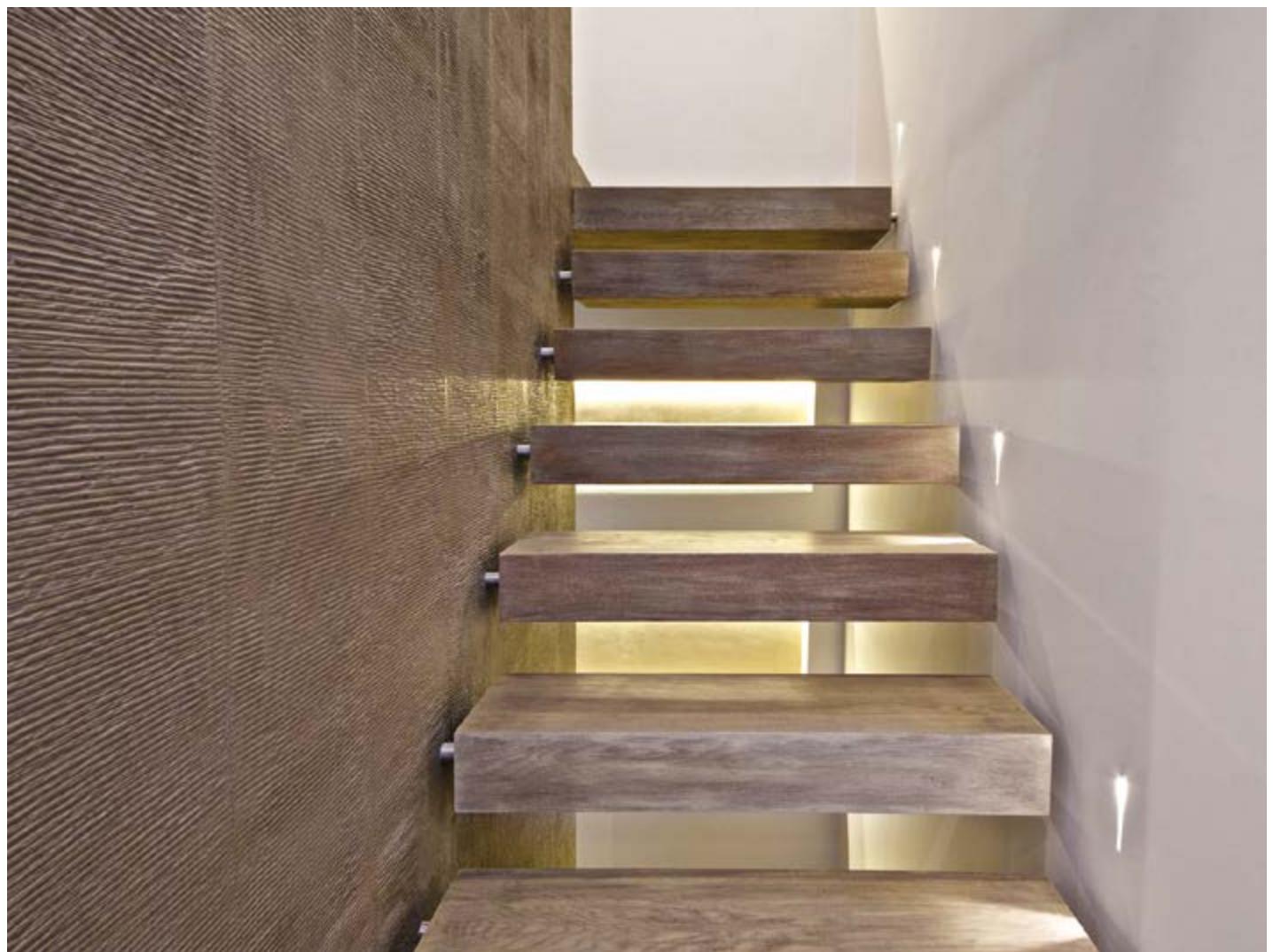
5517B

Percorsi di luce

Segnapassi Pathmakers

I segnapassi da incasso 9010 sono un prodotto di qualità rivolto ad architetti, interior designer e persone che desiderano per la propria casa e per il proprio ambiente una soluzione d'illuminazione dal design raffinato, per impreziosire ogni stanza. Le possibilità di scelta sono varie e diversificate, a seconda del gusto personale e delle necessità di spazio.

Paths of light. The 9010novantadieci recessed pathmakers are high-end products designed for architects, interior designers and any lighting project, where the home interior is enhanced and decorated by the choice of lights. The variety of solutions can satisfy any personal taste and space requirements.



Art. 4100F

Project
Private house

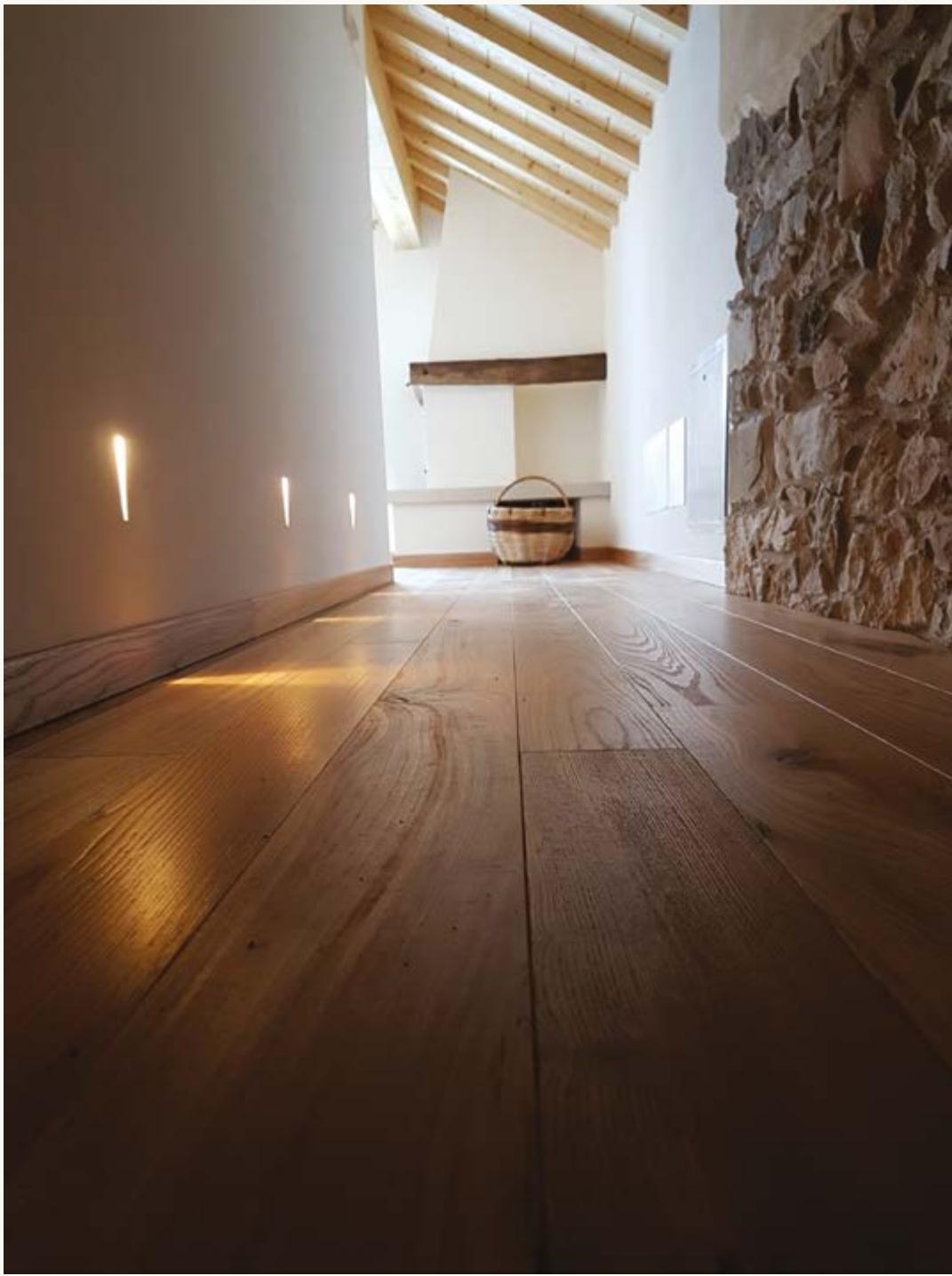
Location
London, UK



Art. 4100E

Project
Private house

Location
Vicenza, Italy



Project
Rifugio Pranolz

Location
Belluno, Italia

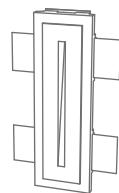
Art. 4100E



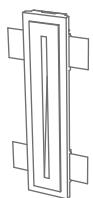
Art. 4100E
(pg.362)



Art. 4100E

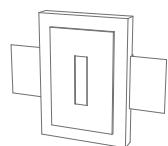


Art. 4100F
(pg.362)

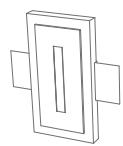


Art. 4100G
(pg.362)

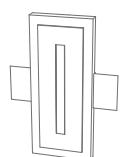




Art. 4130A
(pg.363)



Art. 4130B
(pg.363)



Art. 4130C
(pg.363)

**Giochi di luce che
attirano lo sguardo,
conducono il
cammino e rendono
performanti anche
gli angoli di casa tua!**



Art. 4195A
(pg.366)



Art. 4195B
(pg.367)



Art. 4195A



Art. 4195A + 4195B

9010 presenta il segnapasso con luce a LED e presa elettrica integrata, la rivoluzionaria unione di funzionalità e design. Grazie a uno speciale sistema di incasso BREVETTATO, basta un semplice gesto per far scorrere il frontalino in metacrilato satinato e accedere alla presa elettrica integrata.

Lighting effects that draw the eye, show the way and light up every corner of your home! 9010novantadieci introduces the path lighting system with LED light and integrated electrical socket, in a revolutionary combination of design and function. Thanks to a special PATENTED recessing system, it's easy to lift the frosted metacrylic front panel and access the built-in socket.



Art. 4062



Art. 4062
(pg.369)



Art. 4058
(pg.368)



Art. 4099
(pg.370)



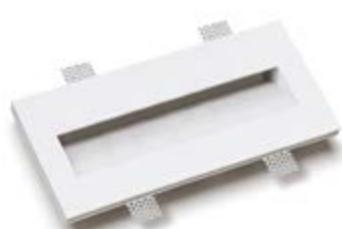
Art. 4156



Art. 4154B
(pg.372)



Art. 4155B
(pg.372)



Art. 4156
(pg.372)



Art. 4160



Art. 4160
(pg.373)



Art. 4201



Project
Private house "Casa Nidi"

Location
Brescia, Italia

Design team
Arch. Zupelli Design Architettura

Art. 4201



Art. 4198
(pg.378)

Art. 4199
(pg.375)

Art. 4201
(pg.379)

Art. 4202
(pg.380)



Art. 4164

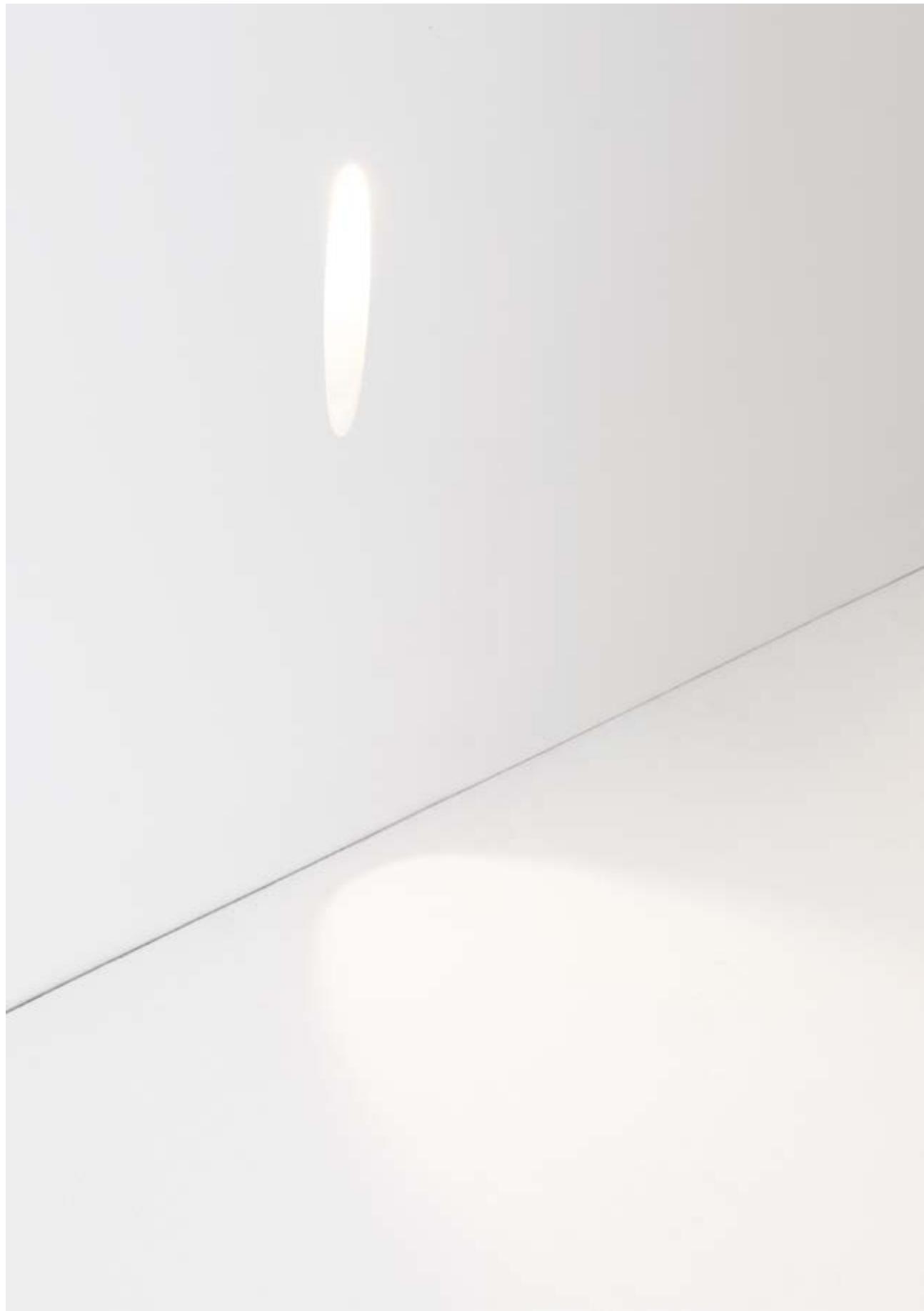
**Illumina i tuoi passi,
crea il tuo percorso**

Light up your steps, create your path.



Art. 4164
(pg.374)

Art. 4204B
(pg.381)



Art. 4204B



Art. 4112
(pg.376)



Art. 4167
(pg.377)

6.1

Segnapassi Pathmarkers

Articles Pg. Technical Catalogue

4058	368
4062	369
4099	370
4100E	362
4100F	362
4100G	362
4112	376
4130A	363
4130B	363
4130C	363
4154B	372
4155B	372
4156	372
4160	373
4164	374
4167	377
4195A	366
4195B	367
4198	378
4199	375
4201	379
4202	380
4204B	381



4058



4062



4099



4100



4112



4130



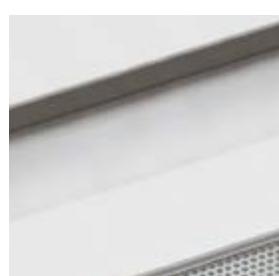
4154B



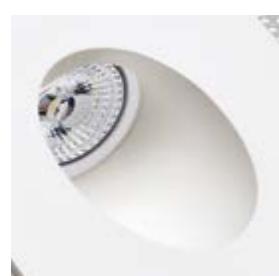
4155B



4156



4160



4164



4167



4195A



4195B



4198



4199



4201



4202



4204B

Fissaggio rapido

Non solo incasso o installazione murale tradizionale. 9010 propone una nuova serie di prodotti compatibili e idonei al fissaggio su scatola di derivazione per muratura a tre e quattro moduli.

Quick fixing. Not just recessed or traditional wall installation. 9010novantadieci proposes a new series of products ideal for fixing in the connector block for wall-mounting of three or four units.







Art. 4205A

Pathmarkers

349

Nuovi percorsi per gli occhi che seguono i tuoi passi



Art. 4205A
(pg.384)



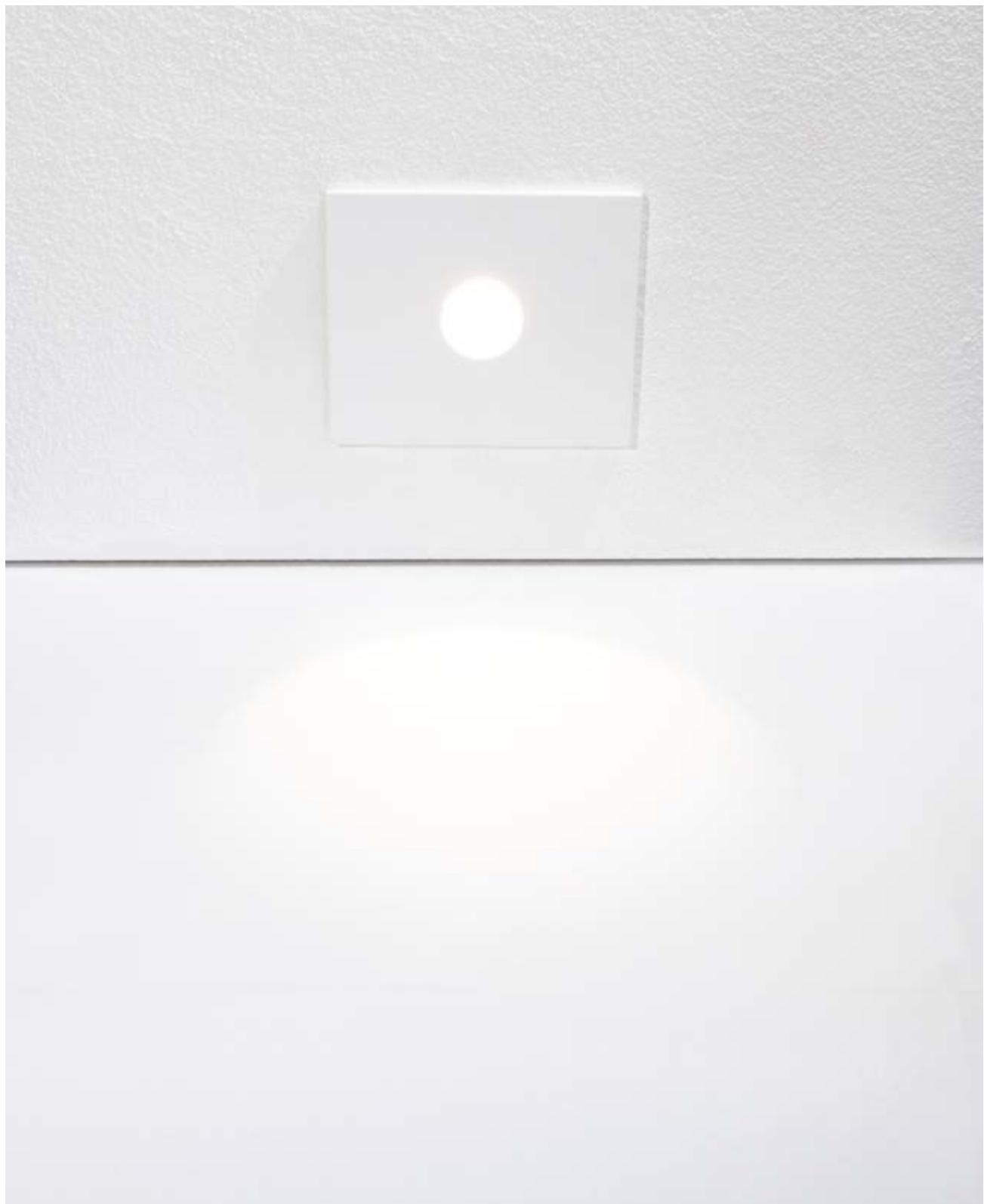
Art. 4205B
(pg.385)



Art. 4205C
(pg.386)

Dove non ci portano i nostri passi ci portano i segnapassi di 9010.

New paths for the eyes that follow your steps. Where our steps do not lead us, the 9010novantadieci pathmarkers lead us.



Art. 4205B



Art. 4205L

Belli da vedere e utili da vivere

Sono sicuri, rapidi da installare e possono anche essere verniciati e integrati nel colore della parete. Quando innovativo fa rima con creativo!

Beautiful to look at and useful to live with. They're safe, quick to install and can even be painted to match the wall. When innovative rhymes with creative!



Art. 4205L
(pg.392)



Art. 4205M
(pg.393)



Art. 4205O
(pg.394)

6.2

Segnapassi Pathmarkers

Articles Pg. Technical Catalogue

4205A	384
4205B	385
4205C	386
4205D	387
4205E	388
4205F	389
4205G	390
4205H	391
4205L	392
4205M	393
4205O	394



4205A



4205B



4205C



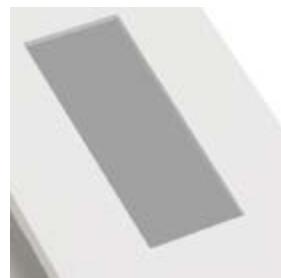
4205D



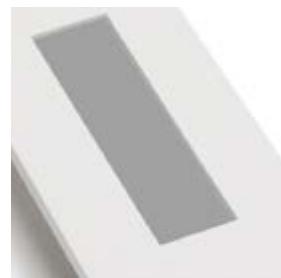
4205E



4205F



4205G



4205H



4205L



4205M



4205O

Luce
chiama luce.

Lampade da tavolo

Table lamps

Le lampade da tavolo, preziosi e indispensabili accessori presenti in ogni ambiente di lavoro, di studio e di relax, uniscono alle caratteristiche ottimali di illuminazione un design raffinato, che le rende ancor più desiderabili e piacevoli all'occhio. Tutte le lampade da tavolo 9010 sono realizzate in CRISTALY®, utilizzando i LED 9010 che le rendono ancora più performanti ed esclusive. L'intera collezione è frutto della collaborazione di 9010 con importanti designer del panorama internazionale.

Light calls light. Table lamps, precious and essential accessories in every working environment, for study and relaxation. These products combine high-end lights with a refined design, which makes them even more desirable and pleasing to the eye. All 9010novantadieci table lamps are made of CRISTALY®, equipped with 9010novantadieci LEDs that make them even more performing and exclusive. The entire collection is the result of the collaboration of 9010novantadieci with important designers on the international scene.

“Elementi geometrici essenziali ed archetipi descrivono una lampada da tavolo che risulta essere quasi astratta, bidimensionale, tanto da sembrare una illustrazione presa da un libro di geometria”

Design by Alberto Ghirardello



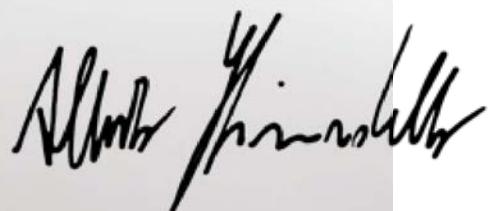
“Essential geometrical elements describe a table lamp that seems to be almost abstract, two-dimensional, looking like an illustration taken from a geometry book”

“Superfici piane, secche e dalla spiccata verticalità, che terminano in maniera irregolare e lasciano intravedere l'interno”

Design by Alberto Ghirardello



Art. 5290
(pg.399)



“Flat, sharp surfaces with a marked verticality, which end irregularly and allow the interior to be glimpsed”

“Una solida base esagonale sostiene un braccio curvo all'interno del quale corre l'energia, attraverso un filo rosso che diventa segno distintivo e decorativo di un oggetto essenziale ma carismatico”

Design by Matteo Beraldì



Art. 5291
(pg.400)



“A solid hexagonal base holds a bent arm, where inside it the energy runs, through a red wire that becomes a distinguishing and decorative mark of an essential but charismatic object”



7.1

Lampade da tavolo Table lamps

Articles Pg. Technical Catalogue

5289A	398
5290	399
5291	400



5289A



5290



5291

Giochi di linee.

Profili Profiles

I PROFILI 9010 possono essere installati secondo le esigenze di creatività più varie: in orizzontale, in verticale e in obliquo, utilizzando anche i vari elementi di giunzione. Le installazioni a profilo sono inoltre disponibili con le strip LED 9010 in versione dimmerabile, per un controllo dell'intensità della luce a seconda delle preferenze e del momento della giornata. Le soluzioni PROFILI del catalogo 9010 permettono un'illuminazione minimale dove fasci luminosi disegnano lo spazio.

Tricks of lines. The 9010novantadieci PROFILES can be installed according to any creative requirements: horizontal, vertical and oblique direction, also with connection elements. The profile installations are also available with the 9010novantadieci Strip LED in dimmable version for the light intensity control according to the preferences at any time of the day. The PROFILES of the 9010novantadieci catalogue guarantee diffused light and decorative geometric composition.

Project
Cantina Fratelli Barba

Location
Scerne di Pineto, Italy

Design team
Arch. Simone Savini

Quando progettiamo l'illuminazione per una location di carattere ci lasciamo ispirare dalla storia che quel luogo ha alle spalle e da quella che andrà a raccontare.

When we design lighting for a location of character we let inspire from the history behind that place and from what will tell us.





Art. 4197



Project
Cantina Fratelli Barba

Location
Scerne di Pineto, Italy

Design team
Arch. Simone Savini



Art. 4197

Dettagli unici

Nel design di un punto vendita e degustazione dedicato, i prodotti 9010 si adeguano all'ambiente, illuminando e decorando grazie alle loro forme distinctive. Il territorio abruzzese ospita questa azienda agricola e cantina, a conduzione familiare, ed incornicia perfettamente lo spazio dedicato alle persone, illuminato da 9010. Il CRISTALY®, materiale unico di 9010, si abbina ai principi della Cantina: l'importanza del territorio come valore aggiunto del prodotto.

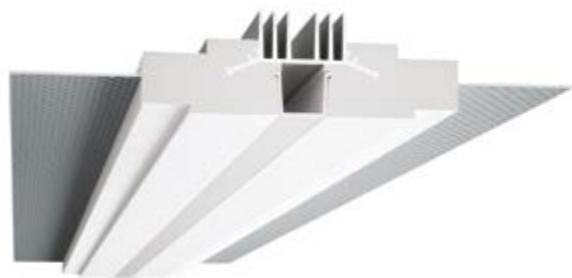
Unique details. 9010novantadieci products perfectly suit the environment of this sales point and wine tasting, illuminated and decorated with its brand distinctive forms. The Abruzzo territory is home to this family-run farm and wine cellar, including this guest area with 9010novantadieci lighting. CRISTALY®, the exclusive 9010novantadieci material, perfectly matches the peculiarities of the wine cellar: the importance of the territory as an added value for the product.



Art. 4197
(pg.406)



Art. 4189



Art. 4189

(pg.408)

Le linee di PROFILI con CRISTALY® 4189, 4190 e 4197 sono ideali per un lavoro rifinito ed esteticamente perfetto, grazie anche allo schermo opalino gestito a bobine che evita giunture nella sua lunghezza.

The PROFILES with CRISTALY® 4189, 4190 and 4197 are ideal for a detailed and aesthetically perfect project, thanks to the reeled opaline casing which avoids the need for joints in the length.





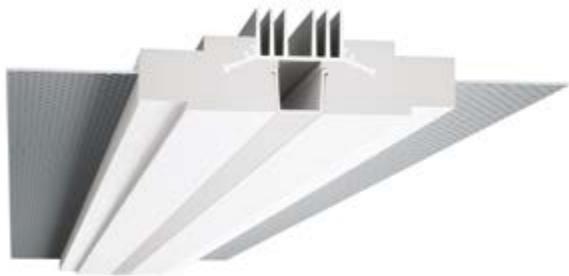
Project
Private house

Location
Vicenza, Italy

Design team
Arch. Stefano Lucato



Art. 4190



Art. 4190
(pg.409)

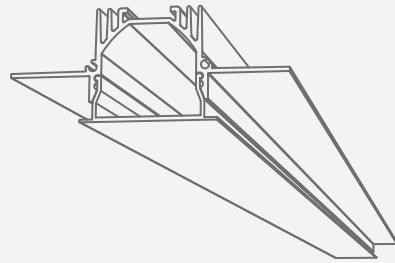
ALUMITE® è una lega di alluminio considerata quanto di più performante e all'avanguardia ci sia oggi nel mercato.

ALUMITE® is considered the most performing and advanced aluminium alloy in the market today.





Art. P001



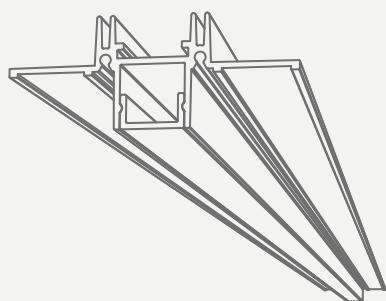
Art. P001

(pg.410)

Project
Private house

Location
Bari, Italy

Design team
Arch. Elisa Talamona



Art. P002

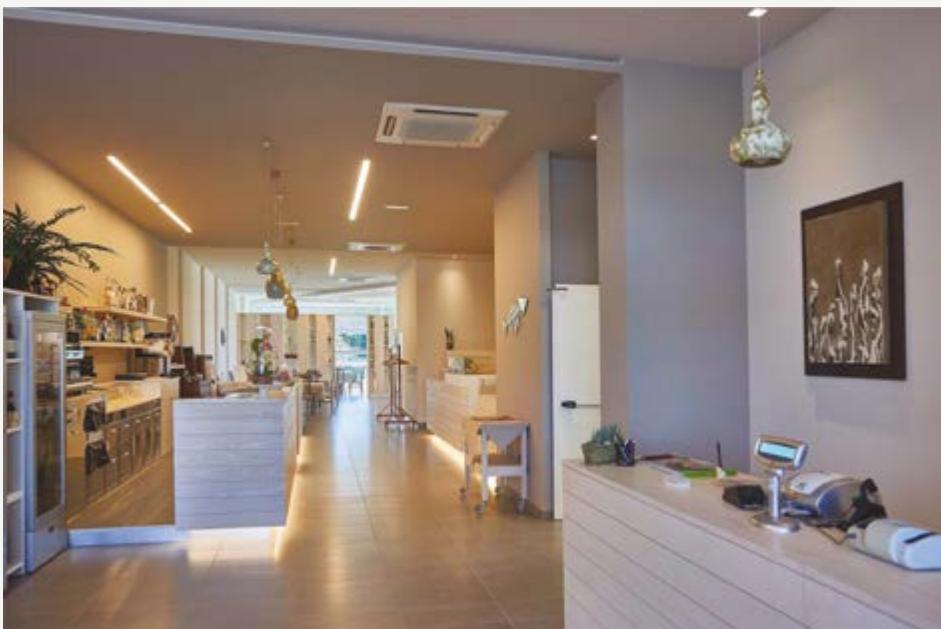
(pg.412)



Project
Private house

Location
Roma, Italy

La scelta dell'illuminazione racconta gli spazi



Project
Ristorante Selice

Location
Imola, Italy

Art. P003

e dà forma e sostanza alle atmosfere



Art. P003
(pg.414)



The choice of lighting tells us about spaces and gives shape and substance to the atmospheres.

Project
Private house

Location
Vicenza, Italy

Design team
Arch. Stefano Lucato

Sistemi modulari in ALUMITE® per installazione a plafone, a parete, incasso a scomparsa totale per applicazione nel cartongesso o nel laterizio dalla splendida luce diffusa grazie allo schermo di policarbonato.

Modular systems made of ALUMITE® for ceiling and wall installation, recessed mounting into plasterboard or in brickworks and with diffused light thanks to the polycarbonate screen.



Art. P004
(pg.416)





Art. P004



Art. P005

(pg.418)

Profili in ALUMITE® verniciato RAL 9010 opaco con sistema di incasso rapido abbinabile a strip LED 9010 con effetto di luce indiretta.

Matt RAL 9010novantadieci painted ALUMITE® profiles with quick recessing system for use with 9010novantadieci LED strips with indirect light effect.

Project
Private house

Location
Vicenza, Italy

Design team
Arch. Stefano Lucato



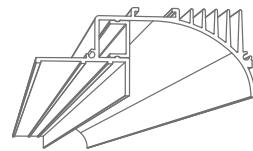
Art. P005 + 4248L

Project
Private house

Location
Napoli, Italy

Design team
Arch. Federicamielearchitetto
ArchiStudio502

Photographer
Solèrte Studio



Art. P007
(pg.420)



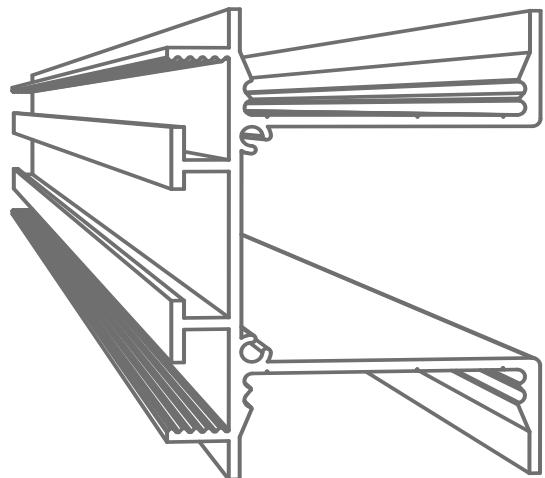
Art. P007 + 4249L



Realizza ogni tuo sogno

9010 presenta la lampada da parete che puoi personalizzare secondo le tue esigenze per non porre limiti alla creatività, permettendoti di applicare a questo prodotto materiali, texture e colori diversi.

Make all your dreams come. 9010novantadieci introduces a wall lamps collection that can be tailored according to any need. 9010novantadieci does not pose limits to creativity, allowing you to apply different materials, textures and colours.



Art. P009
(pg.424)

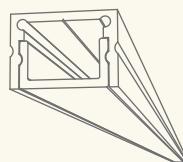




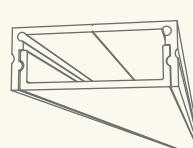


Project
Private house

Location
Padova, Italy



Art. P010
(pg.426)



Art. P011
(pg.428)



Art. P010



Art. P012
(pg.430)



Project
Private house

Location
Vicenza, Italy



Art. P012

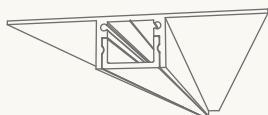
Per soddisfare ogni esigenza, 9010 offre, su richiesta specifica, la possibilità di realizzare prodotti di illuminazione su disegno o con dimensioni diverse dallo standard. Versatilità produttiva, expertise e creatività ci consentono di dar forma a idee sempre nuove, per offrire ai nostri clienti la massima libertà compositiva: soluzioni personalizzate sulla base delle specifiche esigenze estetiche e funzionali.

On request, 9010novantadieci offers the option to create lighting products with designs or dimensions other than the standard, meeting all our customers' needs. Versatile production processes, expertise and creativity allow us to come up with ever-new ideas in order to offer our customers maximum freedom of composition: bespoke solutions to satisfy specific aesthetic and functional requirements.

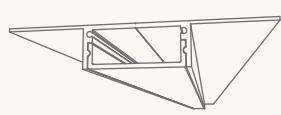
Project
Private house "Casa Ora"

Location
Soncino, Italy

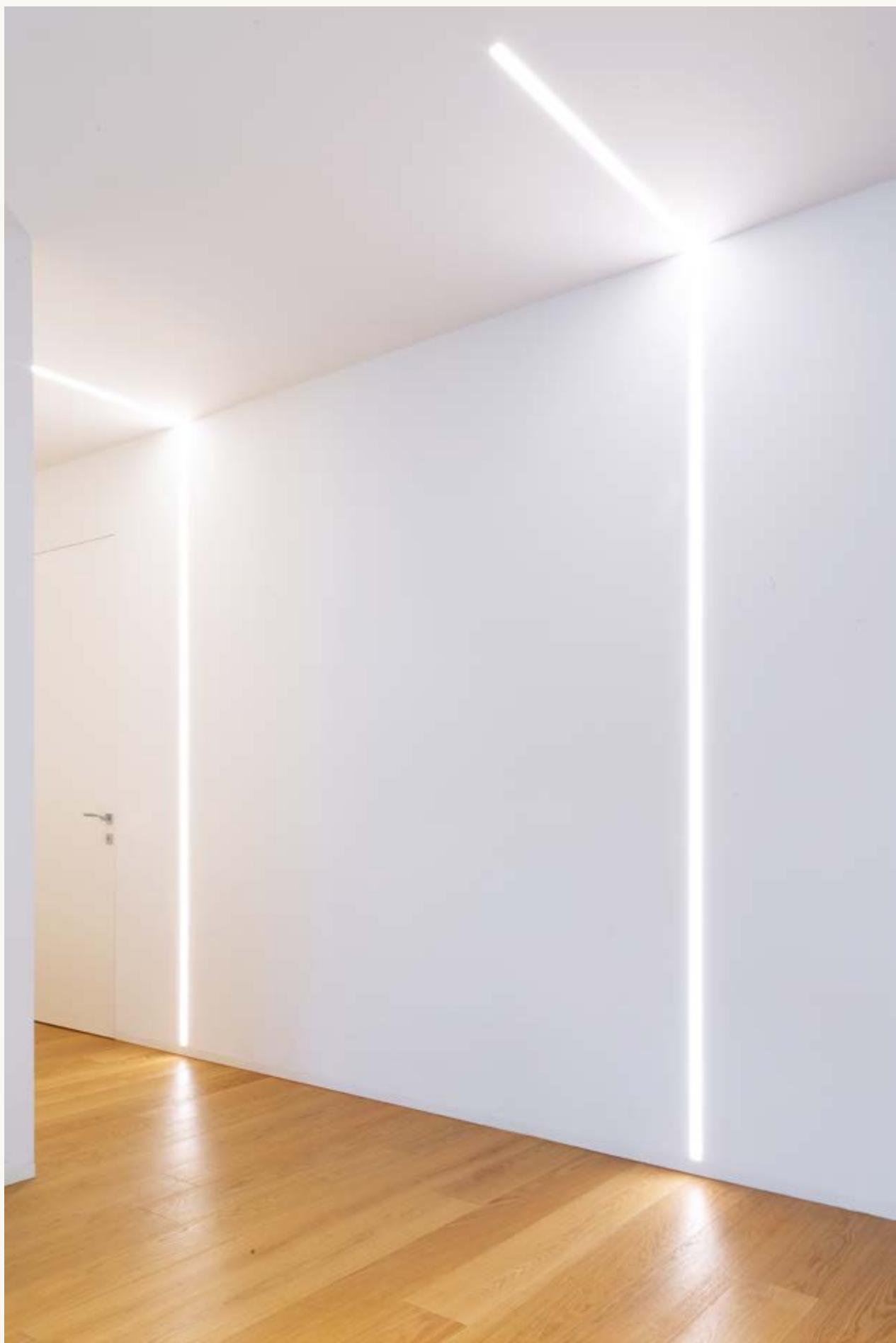
Design team
Arch. Zupelli Design Architettura



Art. P012
(pg.430)



Art. P013
(pg.432)



Art. P012



Art. P015

Attrarre lo sguardo

Giochi di luce che attrano lo sguardo, conducono il cammino e rendono performanti anche gli angoli di casa tua!

Light tricks catching the eye, lead the way and make even the corners of your home performing!

Project
Private house

Location
Chieti, Italy



Art. P015
(pg.434)

8.1

Profili Profiles

Articles Pg. Technical Catalogue

4197	406
4189	408
4190	409
P001	410
P002	412
P003	414
P004	416
P005	418
P007	420
P009	424
P010	426
P011	428
P012	430
P013	432
P015	434



4197



4189



4190



P001



P002



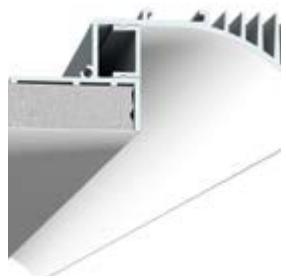
P003



P004



P005



P007



P009



P010



P011



P012



P013



P015



Project
Casa Privata

Location
Londra, UK

Design team
Arch. Francesco Stimamiglio



Art. 4180B + P010

2012	p. 130	2457	p. 227	2603B	p. 225	4111	p. 127	4202	p. 339
2013	p. 131	2458	p. 229	2604B	p. 225	4112	p. 342	4204B	p. 340
2014	p. 130	2466B	p. 23	2613B	p. 143	4113	p. 118	4205A	p. 350
2018	p. 156	2474	p. 139	2614B	p. 143	4113B	p. 121	4205B	p. 350
2019	p. 156	2483A	p. 219	2615A	p. 143	4114	p. 116	4205C	p. 350
2020	p. 156	2483B	p. 218	2630A	p. 240	4118	p. 118	NEW 4205D	p. 355
2139	p. 208	2484A	p. 35	2630B	p. 240	4118B	p. 121	NEW 4205E	p. 355
2184	p. 178	2484B	p. 35	2630C	p. 240	4122	p. 116	NEW 4205F	p. 355
2293	p. 221	2484C	p. 35	2630D	p. 240	4130A	p. 331	NEW 4205G	p. 355
2304	p. 189	2486A	p. 38	2631A	p. 247	4130B	p. 331	NEW 4205H	p. 355
2304B	p. 189	2486B	p. 38	2631B	p. 247	4130C	p. 33	NEW 4205L	p. 353
2336	p. 181	2486C	p. 37	2631C	p. 247	4154B	p. 336	NEW 4205M	p. 353
2336B	p. 181	2486D	p. 37	2631D	p. 247	4155B	p. 336	NEW 4205O	p. 353
2340	p. 167	2486E	p. 37	2632A	p. 247	4156	p. 336	4210	p. 65
2365B	p. 10	2489A	p. 228	2632B	p. 247	4160	p. 337	4215	p. 68
2365E	p. 10	2489B	p. 229	2632C	p. 247	4164	p. 340	4216	p. 68
2365G	p. 10	2493A	p. 201	2632D	p. 247	4167	p. 343	4218	p. 99
2369A	p. 13	2493B	p. 201	2634A	p. 235	4174	p. 59	4218A	p. 99
2371A	p. 13	2493C	p. 201	2634B	p. 235	4175	p. 59	4246A	p. 100
2372B	p. 17	2493D	p. 186	2634C	p. 235	4176	p. 59	4246C	p. 101
2388	p. 134	2495	p. 229	2634D	p. 235	4177	p. 49	4246E	p. 101
2393	p. 148	2497	p. 137	2635A	p. 236	4178	p. 61	4247A	p. 87
2396	p. 149	2498	p. 141	2635B	p. 236	NEW 4178B	p. 61	NEW 4247L	p. 83
2398	p. 135	2503	p. 141	2635C	p. 236	4179	p. 62	4248A	p. 87
2402F	p. 14	2504	p. 141	2635D	p. 236	4180	p. 65	NEW 4248L	p. 80
2402G	p. 14	2508A	p. 40	2636A	p. 247	4180A	p. 65	NEW 4248M	p. 80
2414B	p. 24	2508B	p. 40	2636B	p. 247	4180B	p. 65	4249A	p. 87
2415B	p. 24	2508F	p. 40	2636C	p. 247	4181	p. 65	NEW 4249L	p. 87
2416A	p. 26	2508G	p. 40	2636D	p. 247	4183	p. 67	NEW 4249M	p. 87
2416B	p. 26	2509	p. 190	2637A	p. 243	4184	p. 62	4250A	p. 87
2416C	p. 27	2511	p. 183	2637B	p. 243	4189A	p. 371	NEW 4250L	p. 83
2416D	p. 29	NEW 2514	p. 190	2637C	p. 243	4189B	p. 371	4251A	p. 87
2416E	p. 29	2516C	p. 145	2637D	p. 243	4189C	p. 371	4252A	p. 87
2417	p. 24	2516D	p. 145	2638A	p. 245	4190A	p. 373	NEW 4256	p. 103
2421B	p. 197	2516M	p. 145	2638B	p. 245	4190B	p. 373	4275	p. 73
2421C	p. 197	2516Q	p. 294	2638C	p. 245	4190C	p. 373	4276	p. 73
2421D	p. 197	NEW 2517A	p. 165	2638D	p. 245	4191C	p. 104	4277	p. 71
2422B	p. 161	NEW 2517B	p. 165	4039B	p. 51	4191F	p. 104	4278	p. 71
2423B	p. 161	NEW 2518A	p. 165	4040B	p. 51	4192I	p. 104	4280	p. 75
2426A	p. 199	NEW 2518B	p. 165	4042	p. 46	4193	p. 93	4281	p. 75
2426B	p. 199	NEW 2519	p. 193	4044B	p. 46	4193B	p. 95	5289A	p. 358
2426C	p. 199	NEW 2521A	p. 202	4045B	p. 52	4193F	p. 93	5290	p. 359
2427B	p. 161	NEW 2521B	p. 202	4045C	p. 53	4193G	p. 93	5291	p. 360
2429B	p. 161	NEW 2521D	p. 202	4046	p. 55	4194	p. 93	5503A	p. 291
2436	p. 21	NEW 2522A	p. 203	4052	p. 57	4194B	p. 95	5503B	p. 291
2438	p. 159	NEW 2522B	p. 203	4053	p. 57	4195A	p. 332	5507A	p. 293
2443A	p. 239	NEW 2522D	p. 203	4054	p. 57	4195B	p. 332	5507B	p. 293
2443B	p. 239	2536	p. 177	4058	p. 335	4196D	p. 105	5507C	p. 293
2443C	p. 239	2537	p. 177	4062	p. 335	4196H	p. 105	5507G	p. 251
2443D	p. 239	2541	p. 177	4099	p. 335	4197A	p. 369	5507H	p. 251
2446	p. 18	2546	p. 175	4100E	p. 329	4197B	p. 369	5507I	p. 251
2446B	p. 21	2547	p. 175	4100F	p. 329	4197C	p. 369	5509	p. 297
2452	p. 175	2601A	p. 135	4100G	p. 329	4198	p. 339	5510A	p. 299
2453	p. 175	2602A	p. 150	4105	p. 54	4199	p. 339	5510B	p. 299
2455	p. 229	2603A	p. 225	4110	p. 116	4201	p. 339	NEW 5511B	p. 301

NEW 5511C	p. 301	8883	p. 260	8956A	p. 285	Incasso a parete <i>Wall recessed lighting</i>	p. 8
NEW 5511D	p. 301	8897	p. 253	8956B	p. 285		
NEW 5512A	p. 310	8898	p. 255	8956C	p. 285		
NEW 5512B	p. 310	8899	p. 253	8956D	p. 283		
NEW 5513A	p. 312	8900	p. 255	8956E	p. 283		
NEW 5513B	p. 312	NEW 8902A	p. 268	8956F	p. 283	Incasso a plafone <i>Ceiling recessed lighting</i>	p. 44
NEW 5514A	p. 314	NEW 8902B	p. 269	9207	p. 216		
NEW 5514B	p. 314	NEW 8902C	p. 268	P001	p. 374		
NEW 5515A	p. 316	NEW 8902D	p. 268	P002	p. 374	A parete <i>Wall lighting</i>	p. 128
NEW 5515B	p. 316	NEW 8902Q	p. 268	P003	p. 377		
NEW 5516A	p. 320	8903A	p. 271	P004	p. 378		
NEW 5517A	p. 318	8903B	p. 271	P005	p. 380	A plafone <i>Ceiling lighting</i>	p. 248
NEW 5517B	p. 318	8903C	p. 271	P007	p. 382		
7156	p. 209	8903E	p. 272	P009	p. 384	Sospensioni <i>Hanging lamps</i>	p. 288
7157	p. 209	8904A	p. 270	P010	p. 386		
7305	p. 209	8904B	p. 270	P011	p. 386	Rosoni decorativi <i>Decorative ceiling roses</i>	p. 306
7310	p. 209	8909	p. 253	P012	p. 388		
7576	p. 211	8910	p. 255	P013	p. 390		
7577	p. 211	8911	p. 253	P015	p. 393		
7578	p. 211	8912	p. 255			Segnapassi <i>Pathmarkers</i>	p. 324
7946	p. 214	8913	p. 272				
7949	p. 214	8914A	p. 266			Lampade da tavolo <i>Table lamps</i>	p. 356
7958	p. 208	8914B	p. 267				
8042	p. 223	8914C	p. 267			Profili <i>Profiles</i>	p. 364
8056	p. 223	8914D	p. 267				
8144	p. 223	8914E	p. 272				
8215	p. 215	8914Q	p. 272				
8216	p. 217	8916E	p. 273				
8235	p. 213	8917	p. 125				
8254	p. 217	8935A	p. 111				
8259	p. 216	8935B	p. 111				
8284	p. 167	8935C	p. 111				
8285	p. 158	8935D	p. 114				
8336	p. 211	8935G	p. 115				
8337	p. 211	8935H	p. 115				
8338	p. 211	8935I	p. 115				
8342	p. 132	8935L	p. 115				
8382	p. 167	8935M	p. 115				
8411	p. 213	8936A	p. 122				
8418	p. 179	8936B	p. 122				
8428	p. 212	8937A	p. 122				
8429	p. 157	8937B	p. 122				
8430	p. 157	8943D	p. 276				
8431	p. 157	8943H	p. 276				
8459	p. 168	8943N	p. 277				
8481	p. 168	8943O	p. 277				
8672	p. 195	NEW 8946	p. 259				
8672B	p. 195	NEW 8947	p. 278				
8673	p. 195	NEW 8948	p. 279				
8673B	p. 195	8949A	p. 256				
8759	p. 223	8949B	p. 256				
8760	p. 223	8949C	p. 256				
8879	p. 260	8952A	p. 257				
8881	p. 261	8952B	p. 257				
8882	p. 260	8952C	p. 257				

9010

novantadieci[®]

Via Contessa, 23
36055 Nove VI - Italy
Tel. +39 0424 590388
Fax. +39 0424 829990
www.9010.it

Copywriter	9010 novantadieci
Photos	Renato Gianturco Truetopia Archive 9010 novantadieci
Printed	Agosto 2021